

Volumen 3 - Número 3 - Julio/Septiembre 2016

REVISTA INCLUSIONES

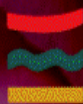
REVISTA DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS SOCIALES

ISSN 0719-4706

Homenaje a Blanca Estela Zardel Jacobo

MIEMBRO DE HONOR COMITÉ INTERNACIONAL
REVISTA INCLUSIONES

Felipe Maximiliano Estay Guerrero



UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS
CAMPUS SANTIAGO

CUERPO DIRECTIVO

Directora

Mg. Viviana Vrsalovic Henríquez
Universidad de Los Lagos, Chile

Subdirectora

Lic. Débora Gálvez Fuentes
Universidad de Los Lagos, Chile

Editor

Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda
Universidad de Los Lagos, Chile

Secretario Ejecutivo y Enlace Investigativo

Héctor Garate Wamparo
Universidad de Los Lagos, Chile

Cuerpo Asistente

Traductora: Inglés – Francés

Lic. Ilia Zamora Peña
Asesorías 221 B, Chile

Traductora: Portugués

Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón
Asesorías 221 B, Chile

Diagramación / Documentación

Lic. Carolina Cabezas Cáceres
Asesorías 221 B, Chile

Portada

Sr. Felipe Maximiliano Estay Guerrero
Asesorías 221 B, Chile

COMITÉ EDITORIAL

Mg. Carolina Aroca Toloza

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Dr. Jaime Bassa Mercado

Universidad de Valparaíso, Chile

Dra. Heloísa Bellotto

Universidad de San Pablo, Brasil

Dra. Nidia Burgos

Universidad Nacional del Sur, Argentina

Mg. María Eugenia Campos

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Lancelot Cowie

Universidad West Indies, Trinidad y Tobago

Lic. Juan Donayre Córdova

Universidad Alas Peruanas, Perú

Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia

Universidad Autónoma de Madrid, España

Dr. José Manuel González Freire

Universidad de Colima, México

Mg. Keri González

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

Dr. Pablo Guadarrama González

Universidad Central de Las Villas, Cuba

Mg. Amelia Herrera Lavanchy

Universidad de La Serena, Chile

Dr. Aleksandar Ivanov Katrandzhiev

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Cecilia Jofré Muñoz

Universidad San Sebastián, Chile

Mg. Mario Lagomarsino Montoya

Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Claudio Llanos Reyes

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Dr. Werner Mackenbach

Universidad de Potsdam, Alemania

Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Ph. D. Natalia Milanesio

Universidad de Houston, Estados Unidos

Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Ph. D. Maritza Montero

Universidad Central de Venezuela, Venezuela

Mg. Julieta Ogaz Sotomayor

Universidad de Los Andes, Chile

Mg. Liliana Patiño

Archiveros Red Social, Argentina

Dra. Eleonora Pencheva

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dra. Rosa María Regueiro Ferreira

Universidad de La Coruña, España

Mg. David Ruete Zúñiga

Universidad Nacional Andrés Bello, Chile

Dr. Andrés Saavedra Barahona

Universidad San Clemente de Ojrid de Sofía, Bulgaria

Dr. Efraín Sánchez Cabra

Academia Colombiana de Historia, Colombia

Dra. Mirka Seitz

Universidad del Salvador, Argentina

Lic. Rebeca Yáñez Fuentes

Universidad de la Santísima Concepción, Chile

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Comité Científico Internacional de Honor

Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Luiz Alberto David Araujo

Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

Dra. Patricia Brogna

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Horacio Capel Sáez

Universidad de Barcelona, España

Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar

Universidad de Los Andes, Chile

Dr. Adolfo Omar Cueto

Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

Dra. Emma de Ramón Acevedo

Universidad de Chile, Chile

Dra. Patricia Galeana

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg

Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia

Universidad de California Los Ángeles, Estados Unidos

Dra. Antonia Heredia Herrera

Universidad Internacional de Andalucía, España

Dra. Blanca Estela Zardel Jacobo

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel León-Portilla

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Antonio Carlos Pereira Menaut

Universidad Santiago de Compostela, España

Dr. Miguel Rojas Mix

*Coordinador la Cumbre de Rectores Universidades
Estatales América Latina y el Caribe*

Dr. Luis Alberto Romero

CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Adalberto Santana Hernández

*Universidad Nacional Autónoma de México,
México
Director Revista Cuadernos Americanos, México*

Dr. Juan Antonio Seda

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso

Universidad de Salamanca, España

Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Comité Científico Internacional

Ph. D. María José Aguilar Idañez

Universidad Castilla-La Mancha, España

Mg. Elian Araujo

Universidad de Mackenzie, Brasil

Mg. Romyana Atanasova Popova

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dr. Iván Balic Norambuena

*Universidad Nacional Andrés Bello, Chile
Universidad de Los Lagos, Chile*

Dra. Ana Bénard da Costa

*Instituto Universitario de Lisboa, Portugal
Centro de Estudios Africanos, Portugal*

Dr. Manuel Alves da Rocha

Universidad Católica de Angola, Angola

Dra. Alina Bestard Revilla

*Universidad de Ciencias de la Cultura Física y
el Deporte, Cuba*

Dra. Noemí Brenta

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Ph. D. Juan R. Coca

Universidad de Valladolid, España

Dr. Antonio Colomer Vialdel

Universidad Politécnica de Valencia, España

Dr. Christian Daniel Cwik

Universidad de Colonia, Alemania

Dr. Carlos Tulio da Silva Medeiros

Instituto Federal Sul-rio-grandense, Brasil

Dr. Eric de Léséulec

INS HEA, Francia

Dr. Miguel Ángel de Marco

*Universidad de Buenos Aires, Argentina
Universidad del Salvador, Argentina*

Dr. Andrés Di Masso Tarditti

Universidad de Barcelona, España

Dr. Sergio Diez de Medina Roldán

*Universidad Nacional Andrés Bello, Chile
Universidad de Los Lagos, Chile*

Ph. D. Mauricio Dimant

Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel

Dr. Jorge Enrique Elías Caro

Universidad de Magdalena, Colombia

Dra. Claudia Lorena Fonseca

Universidad Federal de Pelotas, Brasil

Dr. Francisco Luis Giraldo Gutiérrez

*Instituto Tecnológico Metropolitano,
Colombia*

Dra. Carmen González y González de Mesa
Universidad de Oviedo, España

Dra. Andrea Minte Münzenmayer
Universidad de Bio Bio, Chile

Mg. Luis Oporto Ordóñez
Universidad Mayor San Andrés, Bolivia

Dr. Patricio Quiroga
Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Juan Carlos Ríos Quezada
Universidad Nacional Andrés Bello, Chile
Universidad de Los Lagos, Chile

Dr. Gino Ríos Patio
Universidad de San Martín de Porres, Per

Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta
Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México

Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza
Universidad Estatal a Distancia UNED, Costa Rica

Dra. Vivian Romeu
Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México

Dra. María Laura Salinas
Universidad Nacional del Nordeste, Argentina

Dr. Stefano Santasilia
Universidad della Calabria, Italia

Dra. Jaqueline Vassallo
Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Dr. Evandro Viera Ouriques
Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil

Dra. María Luisa Zagalaz Sánchez
Universidad de Jaén, España

Dra. Maja Zawierzeniec
Universidad de Varsovia, Polonia

Asesoría Ciencia Aplicada y Tecnológica:
CEPU – ICAT

Centro de Estudios y Perfeccionamiento
Universitario en Investigación
de Ciencia Aplicada y Tecnológica
Santiago – Chile

Indización

Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:



Information Matrix for the Analysis of Journals



ISSN 0719-4706 - Volumen 3 / Número 3 Julio – Septiembre 2016 pp. 106-116

**MODELO DIDÁCTICO BASADO EN LA INTERCULTURALIDAD Y DIVERSIDAD:
CASO UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO, ECUADOR**

**DIDACTIC MODEL BASED ON THE INTERCULTURALITY AND DIVERSITY:
CASE OF STATE UNIVERSITY OF MILAGRO, ECUADOR**

Dra. Juana Coka Echeverría

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador
jcokae@unemi.edu.ec

Mg. Alexandra Astudillo Cobos

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador
aastudilloc@unemi.edu.ec

Mg. Ninfa Pilozo Salavarría

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador
npilozos@unemi.edu.ec

Mg. Raúl Minchala Santander

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador
rminchalas@unemi.edu.ec

Fecha de Recepción: 29 de abril de 2016 – **Fecha de Aceptación:** 22 de mayo de 2016

Resumen

El presente artículo tiene como propósito socializar los resultados tangibles e intangibles de un trabajo realizado en la Universidad Estatal de Milagro, con los estudiantes que tienen discapacidad visual, el cual fue gratificante al momento de reconocer la diversidad y la interculturalidad que las universidades ecuatorianas requieren al momento de direccionar a los estudiantes a aprender a solucionar problemas como protagonistas de su propio aprendizaje, se utilizó un trabajo cuasi-experimental, utilizando la pedagogía intercultural considerando todas sus dimensiones, los mismos que son pilares para la elaboración del currículo abierto, flexible e incluyente junto con el actor principal y protagónico que es el docente, correlacionando resultados antes y después de la intervención, como agente de cambio.

Palabras Claves

Modelo pedagógico – Interculturalidad – Diversidad – No videntes

Abstract

The present article as like a purpose socialize the tangible and intangible results of a work conducted at the State University of Milagro, with students with visual disability, which was gratifying at the moment to recognize diversity and multiculturalism that Ecuadorian universities require when addressing students to learn to solve problems as protagonists of their own learning, a quasi-experimental work was used, using intercultural pedagogy considering all its dimensions, the same that are pillars for the development of open, flexible and inclusive curriculum along with the main and leading actor which is the teacher, correlating results before and after the intervention, as a change agent.

Keywords

Pedagogical Model – Multiculturalism – Diversity – Blind

Introducción

En el contexto educativo a nivel superior, es digno valorar la diversidad en la educación para lograr un equilibrio y equidad en la sociedad, porque se habla de diferencias culturales, equidad de relaciones, solidaridad, creencias ideológicas, género o grupos étnicos, pero muy poco se desarrolla aprendizajes incluyentes que es motivo del presente artículo, para el saber: conocer, hacer, convivir y ser, con respeto a los demás, puesto que nuestro país es multi: cultural, étnico y diverso, por lo tanto este problema demanda una pronta atención en metodologías incluyentes para asegurar la calidad de la educación superior y contribuir con los Objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir;¹ y la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), mediante fases integrales que permitan potencializar la inclusión y la interculturalidad, desarrollando habilidades de orientación, movilidad espacial, habilidades motrices y cognitivas. Las IES² en su artículo 46 literal a, b c, establece que la interculturalidad debe ser articulada dentro de los campos educativos, para ello se requieren fortalecer capacidades y potencialidades de la ciudadanía tal como lo estipula el Objetivo 4, donde se debe adecuar espacios comunes que permitan aceptar identidades diversas, plurinacionales e interculturales, como lo exige el objetivo 5; y, se apoya a lograr la inclusión con la equidad social mediante adaptaciones curriculares básicas e individuales, mallas curriculares flexibles a todas las áreas cognitivas y que conducen al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

En la Universidad Católica **Andrés Bello** de Venezuela, L. Guglietta³, realizó una investigación, en la cual pretendían brindar una atención diferenciada a la educación superior por competencias, utilizando la tecnología de la comunicación, concluyendo la evaluación de las habilidades logradas a través de áreas de desarrollo. En la Universidad estatal de Milagro para esta investigación se utilizó las TIC's como apoyo dentro del círculo de aprendizaje, considerando la **experiencia** previa del estudiante a través de la percepción, participación, simulación para lograr coadyuvar con la observación **reflexiva**. El análisis y síntesis contribuye a lograr la **conceptualización** para llegar a la generalización. Los estudiantes no videntes tienen desarrollada la abstracción y diálogo simultáneos, lo que favoreció para aportar a la diversidad en la educación superior. La praxis es muy importante para que el estudiante se involucre en el proceso educativo, razón por la cual dentro de los círculos de estudio pedagógico se aplicó la comprobación de conocimiento y la práctica.

La falta de estrategias de enseñanza para los estudiantes con discapacidad fue oportunidad para que la Universidad Estatal de Milagro. UNEMI, mediante el modelo pedagógico institucional “holístico sistémico y por procesos” se proyecte con un modelo didáctico inclusivo basado en la interculturalidad y diversidad de adecuado a las habilidades que han desarrollado los no videntes, lo que posibilita entre otros aspectos el desarrollo de capacidades cognitivas, sicomotrices básicas e inclusión social con transformaciones de orden pedagógico, apoyadas del software libre Jaws 15.

¹ República del Ecuador Consejo Nacional de Planificación, Rafael Correa Delgado Presidente Constitucional de la República del Ecuador.

² IES Instituciones de Educación Superior.

³ L. Guglietta, Educación Superior por competencias, constructivismo y tecnologías de la información y la comunicación (Caracas: Universidad Católica Andrés Bello, 2011). Se hace referencia a competencias constructivistas para el proceso de enseñanza Aprendizaje

Los múltiples beneficios que brinda esta adaptación inclusiva son: el desarrollo de la orientación, movilidad espacial, desarrollo de capacidades sicomotrices básicas, transformaciones intra e inter-personales que facilitan la inclusión.

El objetivo principal de la presente investigación fue, desde la diversidad elaborar un modelo didáctico inclusivo con adaptaciones curriculares e interculturales personalizadas; las mismas que se inicia con un diagnóstico en el que se incorpora aspectos importantes del orden fisiológico, psicológico, pedagógico, incluso de contexto familiar con trascendencia social, permitiendo llegar al conocimiento óptimo para cumplir con el perfil de desempeño de los involucrados.

Desarrollo

Situación Actual

La interculturalidad ha sido tratada a nivel mundial dentro del punto de vista de grupos étnicos diferencias sociales, culturas regionales, derechos colectivos fundamentados en intereses y no desde la interculturalidad en la educación; por lo que, según el discurso de Ammin Maalouf,⁴ interesa conocer quiénes somos, a dónde vamos, qué pretendemos construir y qué valores desarrollamos, ¿Cómo usar los recursos gigantescos que nos brinda la ciencia? ¿Cómo convertirlos en herramientas de libertad y no de servidumbre? Lo que permitió al estudio de investigación, implantar un modelo didáctico que abarque este requerimiento, porque se acoge al pensamiento del Dr. Wilfrido García Felipe, cubano, expositor del II Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas, desarrolladas en ITB-ECUADOR, el sostiene que “no existe un modelo ideal por lo que las IES deben acoplarse de acuerdo a sus necesidades e interculturalidad a un modelo conceptual precedente que apoye las características esenciales para la diversidad”⁵.

Metodología

Por la necesidad urgente de dar atención a estudiantes con discapacidad visual que ingresaron a la UNEMI⁶, se aplicó un modelo didáctico incluyente que consta de las siguientes fases que se detallan a continuación⁷.

Fase 1

- Diagnóstico Personalizado, descrito en una ficha con datos de identificación, grado de discapacidad y situación fisiológica, psicológica y familiar.
- Descripción de los años de estudios, (no existir secuenciación en sus estudios o deserción escolar)
- Evaluación sicopedagógica valorativa.
- Destrezas adquiridas por la discapacidad.

⁴ A. Maalouf, Discurso del príncipe de Asturias (Madrid: Radio Nacional, especialidades RNE, 2010). Debemos conocer el idioma del otro, la cultura del otro, cuáles son sus aspiraciones, sus creencias.

⁵ W. García, II Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas, Guayaquil, Ecuador. Celebrado entre el día 11 y el día 13 de abril de 2016.

⁶ UNEMI. Universidad Estatal de Milagro, Provincia del Guayas-Ecuador

⁷ <https://pensamientocriticonoidentes.wordpress.com/page/3/>

Previo al trabajo de investigación se utilizó el asesoramiento de un profesional de Psicología para la valoración y diagnóstico, evidenciando en las fichas del Psicólogo la necesidad de elevar el autoestima de los estudiantes con discapacidad visual, luego del diagnóstico se aplicó terapias para superar esta problemática e insertar contenidos programáticos y de esta manera elevar el nivel afectivo, cognitivo y sicomotriz, que son las tendencias del siglo XXI para la formación integral del ser humano, por lo tanto se rompe la monotonía, inseguridad, dependencia y memorización.

Fase 2

- Estilos de aprendizaje
- Investigación-acción colaborativa
- Habilidades básicas
- Adaptaciones curriculares

Al iniciar esta fase fue necesario conocer los estilos de aprendizaje de cada una de las personas con discapacidad visual, para reforzar el conocimiento adquirido con estrategias y técnicas participativas; como: clases grabadas en audio, libros escritos en Word, uso de biblioteca para no vidente, debates, semejanzas y diferencias, reconocer lo que es positivo, negativo e interesante (PNI), metáforas, diálogos simultáneos, aprendizaje basado en problemas, entre otros, lo que permitió conocer las habilidades básicas predominantes en los mismo, y realizar las adaptaciones curriculares correspondientes.

Los resultados obtenidos en la fase 2 permitió elaborar correctivos e implementar contenidos nuevos que fomenten la inclusión y la participación activa para propiciar la interculturalidad educativa; esto fue motivo para que la SENESCYT⁸ entregue una beca gubernamental a cada uno de los estudiantes con discapacidad visual y solicite, semestre a semestre a manera de rendición de cuentas, certificados del rendimiento académico institucional y asistencia de los mismos, dando como resultados aspectos positivos para que se esfuercen mucho más por aprender y desarrollar habilidades inclusivas que repercutirán en el perfil de desempeño

Fase 3

Recursos de materiales táctiles inclusivos

Recursos de materiales sonoros inclusivos

Recursos de materiales tecnológicos inclusivos

En vista que no existe enseñanza sin aprendizaje y este a su vez requiere ser dirigido por expertos que utilizan los métodos descritos en la fase 2 y los recursos materiales como apoyo encaminados a obtener estrategias de aprendizaje para la comprensión e integración de la enseñanza, cuyos métodos dogmáticos trascienden a lo largo de la vida para formar mejores personas, fortalecer las capacidades y potencialidades de los estudiantes que ingresan a la UNEMI, como lo estipula el Objetivo 4., del PNBV. Los docentes tuvieron la oportunidad de entregar una enseñanza personalizada permitiendo la grabación de sus clases para el desarrollo del aprendizaje.

Es digno recalcar que la mayor parte de los recursos inclusivos son de bajo costo y en su mayoría elaborados por el docente, de acuerdo al contenido planificado, sin embargo

⁸ Secretaría de Educación Superior, Ciencia y Tecnología.

se utilizó material didáctico en audio, como películas, videos, lecturas sonoras, que propiciaron el aprendizaje inclusivo, los mismos que son de fácil adquisición y culminan con el análisis, síntesis que los estudiantes realizan en el desarrollo de las clases Ver el desarrollo cognitivo mediante Círculos de estudios Pedagógicos inclusivos acorde al perfil de salida que realizan los estudiantes con discapacidad visual de la UNEMI, proyecto pionero por sus características basadas en la interculturalidad y diversidad, la misma que pueden acceder mediante el link diseñado por las autoras y que se describe al pie de página⁹.

Por la magnitud de la inclusión del proyecto a nivel de impacto, existió la demanda de los GAD/s cantonales aledaños, para lo cual fue imperioso elaborar instrumentos inclusivos para las respectivas réplicas con estudiantes no videntes (niños, jóvenes y adultos), cuyos maestros fueron los estudiantes no videntes de la UNEMI, factor que fue asequible para firmar un convenio marco y específico entre la UNEMI y los GAD/s, donde realizan ejercicios de adaptación, utilizando las fases antes descritas, de habilidades en el desarrollo cognitivo, orientación y movilidad, tal como se observa a continuación



Los materiales tecnológicos aplicados de mayor interés son:

- La instalación del software JAWS15, que es un material tecnológico lector que permite ser escuchado por los estudiantes facilitando el aprendizaje inclusivo.
- El whatsapp para la comunicación e interacción participativa entre compañeros y docentes.
- La constante utilización del Word e internet permitió desarrollar habilidades sicopedagógicas para el cumplimiento de las tareas planificadas tomando el rol protagónico de agentes activos y el docente guía e o instructor en un ambiente colectivo Y colaborativo.

Fase 4

- Valores Compartidos
- Trabajo Colaborativo
- Rol del docente
- Rol del estudiante.

⁹ <https://pensamientocriticonoidentes.wordpress.com/page/3/>

Esta fase permite cumplir con el objetivo 5 del PNBV¹⁰, porque es el docente a través del rol de formador y del empoderamiento en el accionar educativo que transmitió a sus estudiantes, valores significativos tales como el respeto, solidaridad, equidad y diversidad para mejorar la calidad de vida, con los espacios de encuentros planificados en el plan de clase, que va construyendo en el diario vivir, fortaleciendo de manera sistemática la plurinacionalidad y la interculturalidad con innovaciones pertinentes. Paulo Freire dice “Saber que enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción”, lo que incita a los docentes a erradicar la memorización, lo que a su vez consolida el fortalecimiento de la seguridad integral y el respeto de los derechos humanos, tal como lo determina el objetivo 6 del PNBV.

Este pensamiento fundamenta en la aplicación de la fase 4, lo que para las autoras es de suma importancia por los valores compartidos, trabajo colaborativo, rol del docente y del estudiante.

Enseñanza e Innovación

Las estrategias de enseñanza dependen directamente del docente y las enseñanzas de aprendizaje del estudiante, durante este proceso se convierte en algún momento la enseñanza bilateral, los no videntes usan el Jaws 15, el punzón y regleta para escribir y leer, el docente desarrolla estrategias en equipo para cumplir sus metas educativas. Según Rodríguez Villanueva¹¹, en el artículo relacionado a Estrategias de Cooperación empresarial para fortalecer la ventaja competitiva en la MiPyme, es una estrategia innovadora, pero no solo esto funciona en las pequeñas empresas de metal-mecánicas que observó el autor en México, también funciona como una alternativa para el aprendizajes significativos en la docencia, las estrategias de cooperación con la innovación que el docente lo canalice en el proceso de enseñanza, las clases serán productivas y si a esto se articula las tecnologías de la información y comunicación, bases de datos que las universidades tienen disponible para el aprendizaje se convierte en un mecanismo dinámico y acogedor; es decir, se forma el clima educativo y se convierte en sinergia para el conocimiento. La innovación y la aplicación de las herramientas tecnológicas depende del docente e incluso pone atención en cómo va a utilizar esa información y permite que los estudiantes aprovechen este recurso de acuerdo a su discapacidad, como es el caso de los estudiantes con discapacidad visual que luego de la aplicación de estas cuatro fases de conocimientos reinvirtieron su aprendizaje con las réplicas a la sociedad, capacitando a otros no videntes, niños, jóvenes y adultos de cantones aledaños; además tiene como responsabilidad la conducción de una hora radial a los seguidores de este medio de comunicación con el programa “No videntes Superando Barreras” de la emisora local Atalaya- Milagro, evidenciando profesionalismo y entusiasmo en lo que hacen. Otra de las actividades extra curriculares son las grabaciones en CD de música nacional apoyada con el departamento de Difusión cultural de la UNEMI y/o participación en grupos culturales de Danza, teatro o música.

La Innovación y creatividad es parte del ser humano y más aun, cuando es aplicado en el proceso educativo, además contribuye a la investigación, ciencia y tecnología. Los docentes innovadores inclusivos son personas con capacidad para crear y hacer crear

¹⁰ <https://pensamientocriticonovidentes.wordpress.com/page/3/>

¹¹ Baltazar Rodríguez y R. D. Villanueva, La Estrategia De Cooperación Empresarial una Alternativa Para Fortalecer La Ventaja Competitiva En La Mipyme: Caso Industria Metal Mecánica del Sureste de Coahuila. Global de Negocios, The Institute for Business and Finance, 2014.

ideas nuevas a sus educandos, lo que conduce a que estos estén en la capacidad de resolver problemas, desarrollar habilidades, destrezas y competencias en su diario vivir, haciendo de ellos entes pensante y emprendedores. Por lo tanto, el docentes cumple su función de enseñar y los estudiantes se convierten en innovadores, es digno de admirar como aplican el sistema Brailler para la lecto escritura, mecanismo que les permitió ingresar a los centros educativos. Según BECTA y EDUNET consideran que introducir nuevas tecnologías en el ámbito educativo se considera un factor clave para el progreso y el desarrollo, lo cual ha contribuido a impulsar numerosas iniciativas en el ámbito internacional. Ahora que el Ecuador está pasando por una crisis Socioeconómica por el terremoto quedará secuelas por muchos años y es el momento adecuado para que toda la comunidad educativa utilice la innovación, tecnología e información para salir de esta crisis y especialmente para comunicarnos, porque permite fortalecer los procesos de investigación, desempeño y contribuye a obtener una cultura inclusiva de progreso y superación por la enseñanza innovadora que recibieron de sus maestros.

Hacia la Pluriculturalidad en las Universidades ecuatorianas



Por mucho tiempo se habló líricamente de Pluriculturalidad como un derecho que incluso estaba respaldado en leyes encaminados al respeto de los grupos étnicos en cuanto a ser libres, disfrutar de igualdad, practicar tradiciones culturales o costumbres, enseñar tradiciones espirituales, hablar su propio idioma; por lo tanto era decidir en aspectos políticos, sociales, culturales, o económicos que tomaron cuerpo con Nina Pacari¹² cuando habla de un derecho a la autodeterminación. Entonces nos hacemos la pregunta se cumplieron o fueron utilizados solo en cuestiones políticas. La respuesta es no se cumplió, ni en el país ni en las universidades ecuatorianas, ahora toca trabajar con programas para aprovechar la pluricultura, fortalecer la diversidad de costumbres o tradiciones y sobre todo lograr la aceptación que es el factor principal para el cambio de mentalidad de los ciudadanos para que no quede fundamentado en la Constitución de la República del Ecuador en el art. 83, 84, 85 del sistema jurídico ecuatoriano relacionado al ámbito de igualdad y respeto sino se aplique en todo ámbito, incluso en el educativo al momento que ingresan los estudiantes con discapacidades, los docentes sepan que hacer, como conducir el aprendizaje, de qué manera evaluar y cómo contribuir con el perfil de salida de cada carrera, en ese momento se puede hablar de aplicación de Pluriculturalidad en las universidades ecuatorianas.

¹² Nina Pacari, El estado de los proyectos de declaración de la ONU y la OEA: los retos de los estados y los pueblos indígenas, 2007 en <https://comunitariapress.wordpress.com/2014/09/13/nina-pacari-como-comprenden-la-dominacion-los-pueblos-indigenas-acerca-de-los-gobiernos-progresistas/>

¿Con qué modelo didáctico la UNEMI incursiona en la interculturalidad y diversidad?



Como grupo piloto se comenzó a dar tratamiento especializado en la enseñanza de los estudiantes con discapacidad visual, aprovechando la diversidad en la que llegan los estudiantes a la universidad, así por ejemplo tenemos que como producto de la deficiencia visual, los estudiantes no videntes de la UNEMI han desarrollado varias habilidades las que predomina en jerarquía la inteligencia verbal, aspecto positivo para potenciar la interacción comunicativa en el proceso de enseñanza aprendizaje, valor digno de resaltar por la capacidad receptiva que tienen al escuchar. El docente de la UNEMI, que es el orientador y mediador de este proceso formativo, conduce a los estudiantes videntes a que practiquen esta destreza y aprendan a comunicarse mejor al momento de compartir ideas innovadoras para la realización de las tareas, obteniendo como resultado no sólo el diálogo, sino también la empatía entre los integrantes del grupo, logrando todos comprender, entender y aprender. El docente como administrador de este proceso analiza las oportunidades y deficiencias para desarrollar habilidades comunicativas que inducen a mejorar el aprendizaje. Amayuela¹³ En la tesis presentada para obtener el grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas, asegura que con una buena comunicación se logra fusionar lo cognitivo y lo afectivo, lo ejecutor y lo inductor, con lo que se logra el aprendizaje. Por lo tanto el modelo didáctico se fundamentó en el enfoque por competencias de los docentes, esta ideología se denota en la teoría de Philippe Perrenoud

“No se privilegia la misma figura del profesor según se desee una escuela que desarrolle la autonomía o el conformismo, la apertura al mundo o el nacionalismo, la tolerancia o el desprecio por las otras culturas, el gusto por el riesgo intelectual o la demanda de certezas, el espíritu de indagación o el dogmatismo, el sentido de la cooperación o la competencia, la solidaridad o el individualismo”.¹⁴

¹³ A. M. Georgina, Estrategia didáctica para la transposición de la cultura psicológica sobre la simetría funcional comunicativa al contexto formativo universitario. Camaguey: Editado por la Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso para eumed.net . 2013. Acentuar el carácter dialógico del proceso docente-educativo y del aprendizaje, significa privilegiar su dimensión subjetiva, que aparece como resultado de la expresión diferenciada de los sujetos participantes en el proceso.

¹⁴ P. Perrenoud, La formación de los docentes en el siglo XXI. Revista de Tecnología Educativa. XIV, N° 3, (2001). Los seres humanos, por la ingeniería genética o la informática, habrán sabido liberarse del aprendizaje laborioso que conocemos hoy, las neurociencias habrán permitido dominar la memoria de manera más directa y menos aleatoria.

La situación es una, el entorno demanda de acción participativa e involucramiento mediante un solo consenso sin que nadie este a espaldas de ese proceso y la mejor manera de hacerlo es mediante la comunicación que es una competencia que con la experiencia la adquiere el docente y por ende los estudiantes. El docente para lograr esto, requiere identificar capacidades y deferencias de acuerdo al medio en el que se desenvuelve. Por lo tanto la comunicación verbal o no verbal permitirán acercarse al nivel cognitivo, afectivo, psicomotriz y desarrollar la inteligencia verbal durante el proceso de enseñanza aprendizaje, como es el caso de los estudiantes no videntes. Si bien es cierto que las universidades demandan de profesionales técnicos también es cierto que ellos al nivel pedagógico y/o andragógico requieren poner mucha atención, esto lo corrobora Cortijo Jacomino¹⁵ cuando asegura que "los procesos de formación de profesionales técnicos, al ser determinantes para el desarrollo económico y social, demandan de docentes altamente capacitados en las ciencias pedagógicas y la ciencia técnica en particular".

¿Es una alternativa llegar a la diversidad de los estudiantes universitarios con los círculos de estudio Pedagógico?

Los centros de estudio superior utilizan estrategias para que todos los estudiantes de cualquier carrera estén en la capacidad de demostrar sus conocimientos en el accionar diario y más aún cuando el Gobierno ecuatoriano obliga atenderlos en la diversidad a través de mallas curriculares que no interfieran al momento que un estudiante requiera cambiarse a otra universidad, por lo tanto es un reto, incluso al recibir estudiantes con algún grado de discapacidad, por lo que se convierte en una compleja tarea, variada pero competitiva porque todos los discentes deben lograr el aprendizaje para toda la vida y la mejor manera de interrelacionar las teorías, conceptos, metodologías es que el estudiante construya su aprendizaje utilizando para la verificación fuentes primarias, secundarias, talleres o círculos de estudio pedagógico como en este caso que resultó óptimo para involucrar a la comunidad universitaria a la diversidad, porque se abordan, trabajos de estudio, se plantean problemas en busca de alternativas para la solución, aspecto que se logra en equipo con diversos instrumentos investigativos en un ambiente controlado que garantiza la calidad especialmente por la variedad de saberes porque se emplean todos los conocimientos básicos y adquiridos del equipo y se produce de mejor manera, para lograr esto se requiere de la formación permanente del docente como lo asegura García¹⁶.

En estos círculos pedagógicos el docente preparado estará en la facultad de hacer reajustes en cuanto a contenidos, cantidad de tareas, garantizando el aprendizaje tanto en estudiantes videntes o no videntes, por lo tanto la enseñanza no es rígida, es flexible y hasta permite rotar el recurso humano para favorecer los logros que planificó en su plan de clase, esto lo corrobora Vargas Salazar¹⁷, cuando garantiza que "No es la búsqueda de la excelencia lo que ha cambiado en la educación universitaria, sino la concepción de la calidad y la metodología para su desarrollo".

¹⁵ R. C. Jacomino, "Didáctica de las Ramas Técnicas: una alternativa para su desarrollo" (La Habana: ISPETP, 1996).

¹⁶ J. García, La formación permanente del profesorado: más allá de la reforma (Madrid: Editorial Escuela Española, 1995). La formación permanente del profesorado va más allá de la reforma

¹⁷ G. Vargas Salazar, IV Encuentro de Redes Universitarias y Consejo de Rectores. Argentina. Redes Universitarias. 2011.

Conclusiones

La interculturalidad puede ser atendida desde el campo educativo si el docente realiza una enseñanza inclusiva. La diversidad en los centros educativos del nivel superior es una fortaleza para fomentar el aprendizaje histórico cultural. Con la empatía entre docentes y estudiantes se logra la inclusión educativa. Es primordial el Diagnóstico personalizado al estudiante no vidente porque son realidades diferentes dentro del contexto educativo. La ficha de Observación es elemental para registrar los avances de las habilidades y destrezas adquiridas por los estudiantes no videntes. Los docentes antes de compartir sus clases deben priorizar contenidos y estrategias de aprendizaje inclusivas. Los equipos de trabajo colaborativo es indispensable para el aprendizaje bilateral, sea este entre estudiante vidente y no vidente o entre no vidente y docente. La inclusión universitaria es responsabilidad de toda la comunidad educativa.

Bibliografía

García, J. La formación permanente del profesorado: más allá de la reforma. Madrid: Editorial Escuela Española. 1995.

Georgina, A. M. Estrategia didáctica para la transposición de la cultura psicológica sobre la simetría funcional comunicativa al contexto formativo universitario. Camaguey: Editado por la Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso para eumed.net . 2013.

Guglietta, L. Educación Superior por competencias, constructivismo y tecnologías de la información y la comunicación. Caracas: Universidad Cotolica Andres Bello. 2011.

Jacomino, R. C. "Didáctica de las Ramas Técnicas: una alternativa para su desarrollo". La Habana: ISPETP. 1996.

Maalouf, A. Discurso del príncipe de Asturias . Madrid: Radio Nacional, especialidades RNE. 2010.

Mirelles, R. V. La Estrategia De Cooperación Empresarialuna Alternativa Para Fortalecer La Ventaja Competitiva En La Mipyme. Social Science Research Net Work. 2014.

Pacari, Nina. El estado de los proyectos de declaración de la ONU y la OEA: los retos de los estados y los pueblos indígenas. 2007. en <https://comunitariapress.wordpress.com/2014/09/13/nina-pacari-como-comprenden-la-dominacion-los-pueblos-indigenas-acerca-de-los-gobiernos-progresistas/>

Perrenoud, P. La formación de los docentes en el siglo XXI. Revista de Tecnología Educativa. XIV, N° 3, (2001). 503-523.

Modelo didáctico basado en la interculturalidad y diversidad: caso Universidad Estatal de Milagro, Ecuador pág. 116

Vargas Salazar, G. IV Encuentro de Redes Universitarias y Consejo de Rectores. Argentina: Redes Universitarias. 2011.

Para Citar este Artículo:

Coka Echeverría, Juana; Astudillo Cobos, Alexandra; Pilozo Salavarría, Ninfa y Minchala Santander, Raúl. Modelo didáctico basado en la interculturalidad y diversidad: caso Universidad Estatal de Milagro, Ecuador. Rev. Incl. Vol. 3. Num. 3, Julio-Septiembre (2016), ISSN 0719-4706, pp. 106-116.

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones**.