

Volumen 6 - Número Especial- Enero/Marzo 2019

# REVISTA INCLUSIONES

REVISTA DE CIENCIAS  
Y CIENCIAS SOCIALES

ISSN 1947-7777

*Estudos da educação :*

*A dificuldade do professor e o ensino aprendizagem*

EDITORA

Allyne Evellyn Freitas Gomes

Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Faculdade Alpha, Brasil

CUADERNOS DE SOFÍA  
EDITORIAL

**CUERPO DIRECTIVO**

**Directores**

**Dr. Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda**

Universidad Católica de Temuco, Chile

**Dr. Francisco Ganga Contreras**

Universidad de Los Lagos, Chile

**Subdirectores**

**Mg © Carolina Cabezas Cáceres**

Universidad de Los Andes, Chile

**Dr. Andrea Mutolo**

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

**Editor**

**Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**Editor Científico**

**Dr. Luiz Alberto David Araujo**

Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

**Cuerpo Asistente**

**Traductora: Inglés**

**Lic. Pauline Corthorn Escudero**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**Traductora: Portugués**

**Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**Portada**

**Sr. Felipe Maximiliano Estay Guerrero**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**COMITÉ EDITORIAL**

**Dra. Carolina Aroca Toloza**

Universidad de Chile, Chile

**Dr. Jaime Bassa Mercado**

Universidad de Valparaíso, Chile

**Dra. Heloísa Bellotto**

Universidad de San Pablo, Brasil

**Dra. Nidia Burgos**

Universidad Nacional del Sur, Argentina

**Mg. María Eugenia Campos**

Universidad Nacional Autónoma de México, México

**Dr. Francisco José Francisco Carrera**

Universidad de Valladolid, España

**Mg. Keri González**

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

**Dr. Pablo Guadarrama González**

Universidad Central de Las Villas, Cuba

**Mg. Amelia Herrera Lavanchy**

Universidad de La Serena, Chile

**Dr. Aleksandar Ivanov Katrandzhiev**

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

**Mg. Cecilia Jofré Muñoz**

Universidad San Sebastián, Chile

**Mg. Mario Lagomarsino Montoya**

Universidad de Valparaíso, Chile

**Dr. Claudio Llanos Reyes**

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

**Dr. Werner Mackenbach**

*Universidad de Potsdam, Alemania  
Universidad de Costa Rica, Costa Rica*

**Mg. Rocío del Pilar Martínez Marín**

*Universidad de Santander, Colombia*

**Ph. D. Natalia Milanesio**

*Universidad de Houston, Estados Unidos*

**Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer**

*Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile*

**Ph. D. Maritza Montero**

*Universidad Central de Venezuela, Venezuela*

**Dra. Eleonora Pencheva**

*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Dra. Rosa María Regueiro Ferreira**

*Universidad de La Coruña, España*

**Mg. David Ruete Zúñiga**

*Universidad Nacional Andrés Bello, Chile*

**Dr. Andrés Saavedra Barahona**

*Universidad San Clemente de Ojrid de Sofía, Bulgaria*

**Dr. Efraín Sánchez Cabra**

*Academia Colombiana de Historia, Colombia*

**Dra. Mirka Seitz**

*Universidad del Salvador, Argentina*

#### COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

##### Comité Científico Internacional de Honor

**Dr. Adolfo A. Abadía**

*Universidad ICESI, Colombia*

**Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Martino Contu**

*Universidad de Sassari, Italia*

**Dr. Luiz Alberto David Araujo**

*Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil*

**Dra. Patricia Brogna**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Horacio Capel Sáez**

*Universidad de Barcelona, España*

**Dr. Javier Carreón Guillén**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Lancelot Cowie**

*Universidad West Indies, Trinidad y Tobago*

**Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar**

*Universidad de Los Andes, Chile*

**Dr. Rodolfo Cruz Vadillo**

*Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México*

**Dr. Adolfo Omar Cueto**

*Universidad Nacional de Cuyo, Argentina*

**Dr. Miguel Ángel de Marco**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Emma de Ramón Acevedo**

*Universidad de Chile, Chile*

**Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia**

*Universidad Autónoma de Madrid, España*

**Dra. Patricia Galeana**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dra. Manuela Garau**

*Centro Studi Sea, Italia*

**Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg**

*Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia  
Universidad de California Los Ángeles,  
Estados Unidos*

**José Manuel González Freire**

*Universidad de Colima, México*

**Dra. Antonia Heredia Herrera**

*Universidad Internacional de Andalucía, España*

**Dr. Eduardo Gomes Onofre**

*Universidade Estadual da Paraíba, Brasil*

**Dra. Blanca Estela Zardel Jacobo**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Miguel León-Portilla**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Miguel Ángel Mateo Saura**

*Instituto de Estudios Albacetenses "don Juan Manuel", España*

**Dr. Carlos Tulio da Silva Medeiros**

*Diálogos em MERCOSUR, Brasil*

**Dr. Álvaro Márquez-Fernández**

*Universidad del Zulia, Venezuela*

**Dr. Oscar Ortega Arango**

*Universidad Autónoma de Yucatán, México*

**Dr. Antonio-Carlos Pereira Menaut**

*Universidad Santiago de Compostela, España*

**Dr. José Sergio Puig Espinosa**

*Dilemas Contemporáneos, México*

**Dra. Francesca Randazzo**

*Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Honduras*

**Dra. Yolando Ricardo**

*Universidad de La Habana, Cuba*

**Dr. Manuel Alves da Rocha**

*Universidade Católica de Angola Angola*

**Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza**

*Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica*

**Dr. Miguel Rojas Mix**

*Coordinador la Cumbre de Rectores Universidades Estatales América Latina y el Caribe*

**Dr. Luis Alberto Romero**

*CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Maura de la Caridad Salabarría Roig**

*Dilemas Contemporáneos, México*

**Dr. Adalberto Santana Hernández**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Juan Antonio Seda**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dr. Saulo Cesar Paulino e Silva**

*Universidad de Sao Paulo, Brasil*

**Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso**

*Universidad de Salamanca, España*

**Dr. Josep Vives Rego**

*Universidad de Barcelona, España*

**Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Comité Científico Internacional**

**Mg. Paola Aceituno**

*Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile*

**Ph. D. María José Aguilar Idañez**

*Universidad Castilla-La Mancha, España*

**Mg. Elian Araujo**

*Universidad de Mackenzie, Brasil*

**Mg. Romyana Atanasova Popova**

*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Dra. Ana Bénard da Costa**

*Instituto Universitario de Lisboa, Portugal  
Centro de Estudios Africanos, Portugal*

**Dra. Alina Bestard Revilla**

*Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Cuba*

**Dra. Noemí Brenta**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Rosario Castro López**

*Universidad de Córdoba, España*

**Ph. D. Juan R. Coca**

*Universidad de Valladolid, España*

**Dr. Antonio Colomer Vialdel**

*Universidad Politécnica de Valencia, España*

**Dr. Christian Daniel Cwik**

*Universidad de Colonia, Alemania*

**Dr. Eric de Léséulec**

*INS HEA, Francia*

**Dr. Andrés Di Masso Tarditti**

*Universidad de Barcelona, España*

**Ph. D. Mauricio Dimant**

*Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel*

**Dr. Jorge Enrique Elías Caro**

*Universidad de Magdalena, Colombia*

**Dra. Claudia Lorena Fonseca**

*Universidad Federal de Pelotas, Brasil*

**Dra. Ada Gallegos Ruiz Conejo**

*Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú*

**Dr. Francisco Luis Giraldo Gutiérrez**

*Instituto Tecnológico Metropolitano,  
Colombia*

**Dra. Carmen González y González de Mesa**

*Universidad de Oviedo, España*

**Ph. D. Valentin Kitanov**

*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Mg. Luis Oporto Ordóñez**

*Universidad Mayor San Andrés, Bolivia*

**Dr. Patricio Quiroga**

*Universidad de Valparaíso, Chile*

**Dr. Gino Ríos Patio**

*Universidad de San Martín de Porres, Per*

**Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta**

*Universidad Iberoamericana Ciudad de  
México, México*

**Dra. Vivian Romeu**

*Universidad Iberoamericana Ciudad de  
México, México*

**Dra. María Laura Salinas**

*Universidad Nacional del Nordeste, Argentina*

**Dr. Stefano Santasilia**

*Universidad della Calabria, Italia*

**Mg. Silvia Laura Vargas López**

*Universidad Autónoma del Estado de  
Morelos, México*

**Dra. Jaqueline Vassallo**

*Universidad Nacional de Córdoba, Argentina*

**Dr. Evandro Viera Ouriques**

*Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil*

**Dra. María Luisa Zagalaz Sánchez**

*Universidad de Jaén, España*

**Dra. Maja Zawierzeniec**

*Universidad Wszechnica Polska, Polonia*

Editorial Cuadernos de Sofía

Santiago – Chile

Representante Legal

Juan Guillermo Estay Sepúlveda Editorial

REVISTA  
INCLUSIONES  
REVISTA DE HUMANIDADES  
Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS DE SOFÍA  
EDITORIAL

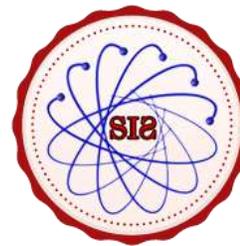
### Indización, Repositorios y Bases de Datos Académicas

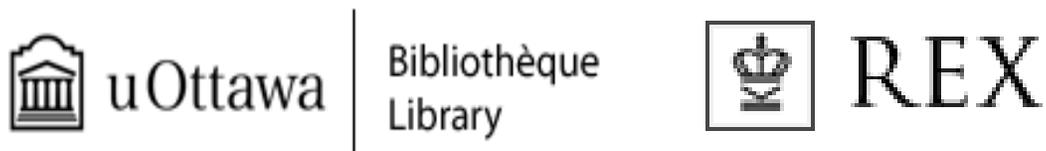
Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:



Information Matrix for the Analysis of Journals



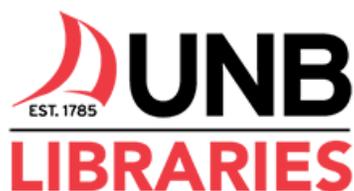




Vancouver Public Library



BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



**PRÁTICA AVALIATIVA NO COTIDIANO ESCOLAR NOS ANOS INICIAIS**

**NON-DAILY EVALUATION PRACTICE IN THE INITIAL YEARS**

**Drda. Josefa Natali da Silva**

Atenas College University, Estados Unidos  
lilamateus@hotmail.com

**Dr. José da Silva Barbosa**

Faculdade do Norte do Paraná, Brasil  
josesilvabarbosa@gmail.com

**Dr. Diógenes José Gusmão Coutinho**

Alpha Faculdade, Brasil  
alphadiogenes@gmail.com

**Fecha de Recepción:** 01 de diciembre de 2018 – **Fecha Revisión:** 10 de enero de 2019

**Fecha de Aceptación:** 20 de enero de 2019 – **Fecha de Publicación:** 30 de enero de 2019

**Resumo**

Este artigo tem como objetivo compreender o entendimento de avaliação da aprendizagem escolar dos professores em uma escola municipal do agreste/PE. Trata-se de uma pesquisa de caráter qualitativo e foi realizado com professores nos anos iniciais um questionário com perguntas subjetivas e objetivas. Também é uma pesquisa exploratória, pois nos remete a um estudo de campo, envolvendo uma escola municipal onde os professores trabalham, com o estudo apresentado buscou-se fazer o melhor, a partir da avaliação da aprendizagem escolar dos professores, criando métodos de motivar o desempenho dos alunos a ser criativo para a melhoria da aprendizagem, para isso, são indispensáveis que haja uma boa afinidade entre professor-aluno. Os resultados das análises do presente estudo nos mostram a importância da avaliação pedagógica das professoras em atividades, portanto podemos concluir que embora a avaliação seja voltada para a classificação, tenha a nota como aspecto básico. Apesar dos professores terem entendimentos inovadores acerca da avaliação, sente dificuldade de modificar seu costume em sala de aula.

**Palavras-Chave**

Anos Iniciais – Instrumentos Avaliativos – Prática Avaliativa

**Abstract**

This article aims to understand the conception of evaluation of school learning of teachers in a municipal school in the state of Pernambuco. This is a qualitative research and was carried out with teachers in the initial years a questionnaire with subjective and objective questions. It is also an exploratory research, because it refers us to a field study, involving a municipal school where the teachers work, with the presented study we tried to do the best, from the evaluation of the school learning of the teachers, creating methods to motivate the performance of students to be creative

for the improvement of learning, for this, it is indispensable that there is a good affinity between teacher-student. The results of the analyzes of the present study show the importance of the pedagogical evaluation of the teachers in activities, therefore we can conclude that although the evaluation is geared towards the classification, it has the note as basic aspect. Although teachers have innovative understandings about assessment, they find it difficult to change their classroom custom.

### **Keywords**

Early Years – Evaluation Tools – Evaluation Practice

### **Para Citar este Artículo:**

Silva, Josefa Natali da; Barbosa, José da Silva y Coutinho, Diógenes José Gusmão. Prática avaliativa no cotidiano escolar nos anos iniciais. Revista Inclusiones Vol: 6 num Especial (2019): 175-196.

## Introdução

Atualmente ainda espera-se que haja uma quebra de paradigmas sobre o modelo avaliativo, que afeta o sistema educacional, que haja uma formação para que os professores apresentem uma visão ampla referente ao processo avaliativo contribuindo para o progresso do aluno, sendo assim, os professores que buscam a melhoria nas condições das avaliações realizadas na sala de aula, como um elemento integrador entre o ensino e a aprendizagem, é pertinente destacar que, avaliar precede não só de atribuir nota, na verdade é conhecer a estratégia utilizada pelo aluno na solução de uma tarefa e dessa forma identificar às causas e suas dificuldades<sup>1</sup>. Compreendemos que a avaliação é uma atividade constante no sistema escolar e no método de ensino aprendizagem, é preciso ter fundamentação racional de uma escolha, decisão, deliberação podendo ter condições de criticar ou julgar.

A motivação para o desenvolvimento desta pesquisa se deu através da observação da avaliação da aprendizagem praticada pelos colegas de trabalho da pesquisadora e também docente da escola que serviu como campo de investigação, uma vez que, a formação acadêmica em Pedagogia, bem como, a pós-graduação em Psicopedagogia e a atuação há dezenove anos em sala de aula, exercendo a função de professora do ensino fundamental I e podendo, assim, vivenciar de perto os desafios nela contido. Durante o período de atuação, apontamos que uma das principais dificuldades na avaliação é o desempenho avaliativo dos professores.

Mediante a experiência mencionada, buscamos constatar quais os elementos que permeiam atualmente a atuação pedagógica dos professores desta escola, bem como, o nível de satisfação dos professores com relação ao trabalho de avaliação dos alunos, uma vez que a responsabilidade profissional exige compromisso, profissionalismo e competência e são vários os questionamentos que norteiam essa prática.

Diante do contexto, levanta-se o seguinte questionamento: Qual a relação entre o discurso e a prática dos professores da escola municipal do agreste pernambucano no que se refere às práticas avaliativas? Com a finalidade de responder à problemática, temos como objetivo geral compreender a concepção de avaliação da aprendizagem escolar dos professores em uma escola municipal do agreste/PE. Como os objetivos específicos identificar as práticas avaliativas dos professores como processo de construção da aprendizagem em sala de aula; verificar as contribuições que as práticas avaliativas dos professores promovem no processo ensino aprendizagem dos alunos.

Como ato de propor momentos de reflexões sobre a prática pedagógica, a avaliação necessita visar o caminho da aprendizagem em que o professor possa passar por processo gradual de evolução e que o professor, por sua vez, possa dar continuidade no seu trabalho transformando, com desempenho pedagógico<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Priscila Maria Vieira dos Santos Magalhães; Crislainy de Lira Gonçalves; Lucinalva Andrade Ataíde de Almeida e Solange Alves de Oliveira “Dos discursos aos sentidos: as práticas avaliativas de professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental”, Revista Eletrônica de Educação Vol: 12 num 1 (2018): 90-103.

<sup>2</sup> Michael Barber e Mona Mourshed, How the world's best-performing school systems come out on top (New York: Mackinsey & Company, 2007).

Nesse sentido, para a elaboração deste artigo, fez-se uso de obras e artigos de autores que discorrem sobre o assunto em pauta como: Antunes<sup>3</sup>; Guba e Lincoln<sup>4</sup>; Hoffmann<sup>5</sup>; Luckesi<sup>6</sup>, dentre outros e, também, da Legislação da Educação Brasileira, sobretudo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei nº 9394/96<sup>7</sup>. Possibilitou-se, dessa maneira, a compreensão de que a avaliação é de suma importância para a escola que deve buscar instrumentos para a prática avaliativa.

## **Metodologia**

A escola do campo de pesquisa apresenta em sua estrutura física total acessibilidade a todos os alunos, funciona em três horários do primeiro ano ao nono ano do ensino fundamental. Com turmas superlotadas entre quarenta e cinco e cinquenta alunos em cada turma, oitenta e um funcionários trabalhando nessa escola entre professores, diretor, coordenador, secretário, zelador e porteiros. Os professores atuam dentro de sua área de formação, todos com graduação uns em Pedagogia outros em Letras, Matemática e Ciências Sociais e há um crescente interesse em buscar ascensão profissional através de graduação e especialização, assim como, em particular de encontros, cursos, capacitações, como condição importante para o seu crescimento profissional e melhoria do seu trabalho pedagógico.

## **Procedimentos da pesquisa e da análise das informações coletadas**

O método utilizado na realização desta pesquisa foi baseado em leituras de textos e autores citados na bibliografia e através de questionário aplicado com professores do ensino fundamental I dos anos iniciais da escola municipal do Agreste / Pernambuco. Na pesquisa de campo, a observação do campo possibilitou verificar as dificuldades que os professores enfrentam para realizar as atividades avaliativas em sala de aula e atender as necessidades individuais dos alunos.

## **Fundamentação Teórica**

### **Aspectos históricos da avaliação escolar e seus rebatimentos nas práticas docentes**

A avaliação está vinculada ao processo de ensino aprendizagem, apresentando antes da existência das escolas o indivíduo, características de intencionalidade consciente. Sua origem nasceu da compreensão progressiva que estudiosos tinham sobre comportamento humano em seus aspectos de normalidade/anormalidade na civilização humana. Antes mesmo de existir a escola, o indivíduo era avaliado pelos que detinham maiores conhecimentos para aquela sociedade, a exemplo podemos citar os anciões. Nesse contexto a avaliação inicia o processo de sistematização, primeiro com a escrita privilegiando a memorização e a transmissão de conhecimentos, toda via para que isso acontecesse era necessário avaliar principalmente o comportamento padrão

<sup>3</sup> Celso Antunes, A avaliação da aprendizagem escolar: fascículo 11/ 9. Ed. (Petrópolis, RJ: Vozes, 2014).

<sup>4</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation (London: SagePublications, 2014).

<sup>5</sup> Jussara Hoffmann, Avaliação: mito e desafio: uma perspectiva construtivista (Porto Alegre: Mediação, 2014).

<sup>6</sup> Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem? Semana Pedagógica Universidade Católica do Salvador, 01/02/2017 (Conferência).

<sup>7</sup> Brasil, Lei de Diretrizes e B. Lei nº 9.394/96, de 20 de dezembro de 1996.

apresentado pelo indivíduo, possibilitando estudos posteriores sobre avaliação que foi dividido pela literatura em gerações.

Podemos analisar em termos históricos, várias gerações da avaliação, em que se enraízam mudanças conceituais. Atualmente avaliar não tem o mesmo significado de há cinquenta anos, ou mesmo, de há dez anos Guba e Lincoln defendem que a avaliação surgiu como efeito de um método histórico evolutivo e "(...) apontam quatro gerações de avaliação que, em sua opinião, retribuem a outras tantas expectativas, abordagens, significados ou conceptualizações, que é possível identificar ao longo dos últimos cerca de cem anos"<sup>8</sup>. Reconhecem que os quatro contextualizados das avaliações são diferentes, mas complementários e vão acumulando determinadas qualidades da geração anterior, tornando-se cada vez mais complexam e sofisticadas.

Compreende-se que avaliações vêm sofrendo modificações ao longo dos anos, por isso muitos professores não conseguem progredir com esses avanços. A avaliação vem do latim, tendo significado de atribuir juízo de valor a partir de seus resultados, vimos que o conceito de avaliar foi criado há muito anos por isso é que estar sempre em investigação, vem que avaliação surgiu com uma ação de processo prolongado histórico tendo evolução distinguindo as gerações. No entanto há posicionamentos distintos, em várias instituições de ensino como também muitos professores procuram realizar um ensino de qualidade tentando compreender o problema do fracasso escolar, contestando não um aluno para uma escola padrão, mas a relação entre a escola, seu currículo, sua metodologia e seu sistema de avaliação. Avaliação no âmbito escolar significa acompanhar magníficas mudanças, "admirando" aluno por aluno em sua maneira exclusiva de viver, de aprender a ler e escrever, em suas formas de conversar com os outros para ajudá-los dando segmentos em suas descobertas, superando suas vontades, conflitos e barreiras naturais ao desenvolvimento. Nenhum ser humano aprende sozinho. São importantes professores qualificados em sua área, para fortalecer com qualidade, o ensino<sup>9</sup>.

Em Guba e Lincoln<sup>10</sup>, pode-se perceber que a avaliação não surgiu de repente, e sim a partir do processo histórico com evolução na perspectiva de umas abordagens significativas. Na primeira geração nos deparamos como avaliação de medida, com testes que determina a verificação dos alunos a produzir bons resultados detectando o nível de conhecimento, com foco de classificar, em processo mediador. Avaliar nesse aspecto pretende analisar colocando em prática o desenvolvimento dos alunos, estabelecendo metas do professor sempre em busca de uma avaliação reflexiva e com investigação dos resultados da avaliação estabelecem os subsídios para reconsiderar e revisar o planejamento com recursos didáticos.

Enquanto na segunda geração estabelece uma relação de classificar os objetivos (mencionado anteriormente). O papel do professor é um papel de representação oral ou escrita, ele descreve regras que permite a fundação racional de uma escolha, decisão, deliberação, tendo capacidade, autoridade para criticar e descrever os critérios e padrões. Ao representar as regras que permitem os padrões que está preparando o instrumental para comparar o desempenho com os objetivos, à avaliação não pode ser uma qualidade

---

<sup>8</sup> Egon Guba e Yvonna Llincoln, Fourth generation evaluation... 55.

<sup>9</sup> Domingos Fernandes, Avaliação das aprendizagens: Desafios às Teorias, Práticas e Políticas. Coleção Educação Hoje (Porto: Texto Editores, Lta. 2005).

<sup>10</sup> Egon Guba e Yvonna Llincoln, Fourth generation evaluation...

de medida, porém introduz novos conceitos associados à avaliação, se os alunos estão atingindo os objetivos propostos. A terceira geração passou a ser considerada a uma avaliação de julgamento. Portanto a educação se revela na ideia de que o professor dar significado a realidade de acordo como ele percebe, de forma concreta um juízo de valor. A quarta geração esta relacionada o ato de propor com alternativo às gerações anteriores, com programar-se por meio dos pressupostos metodológicos dos modelos construtivistas. No entanto trata de uma avaliação que o professor possa ter acesso aos seus direitos e deveres em relação, avaliação ruptura epistemológica<sup>11</sup>.

A partir dessas gerações apresentadas, os estudos de Guba e Lincoln<sup>12</sup> fazem a uma crítica desses modelos. Através desses entrelaço eles trazem avaliação que recebe informações sobre concepções de avaliação, realiza uma critica mais exclusiva a terceira geração, pois expõe a avaliação enquanto julgamento, o que para eles pressupõe um tipo de autoritarismo adaptado no processo de avaliação. Diante desse processo, o avaliador tem que envolver os diversos segmentos com empenho no objeto que está sendo avaliado e no final precisa publicar os resultados obtidos, além de deslocar espalhando os resultados para que os mesmos tenham efeito em toda a comunidade e membro envolvido. A partir das quatro gerações, as quais estabelecem o processo avaliativo, a avaliação depara na proposta descontextualizada medindo a aprendizagem, através dos resultados obtidos pelos alunos. Com a evolução dos paradigmas ocorrem muitas mudanças, tendo mais aproximação nos conhecimentos, não se desligando dos contextos históricos social com ação de desenvolver uma avaliação de novas estratégias de melhorar a aprendizagem, que por muita vez se torna complexos a forma de avaliar, um dos fatos importante que tiveram desenvolvimento com elevação distintos das humanidades, com aspectos sociais de todos os indivíduos. Nestas gerações muitos estudiosos queriam compreender melhor o modelo avaliativo, não só o desempenho dos alunos, e sim os conteúdos a serem ensinados aprendidos e todas as experiências de aprendizagem e programas escolares, no entanto o avaliador tinha um papel de arcar com as regras que permitia a fundamentação racional de uma escolha, decisão, deliberação, podendo representar avanços com limitações.

É nossa finalidade determinar uma abordagem de avaliação emergente, mas madura que vai além de uma ciência – que apenas coleta fatos para incluir a grandeza de elementos humanos, políticos, sociais, culturais e contextuais que estão abrangidos. Chamamos essa nova abordagem A Quarta Geração de Avaliação por sinalização a interpretação nossa de que essa forma transcende as gerações antecipadamente viventes, distintas como norteados para mensuração, exposição e avaliação<sup>13</sup>.

Entende-se que a partir dessa avaliação vai além do conhecimento referido aos conhecimentos práticos sistemáticos, baseando no método científico partido da necessidade humana com aspectos relevantes de descobrir o conhecimento humano com as investigações empírica, neste aspecto representa várias dimensões nas avaliações. Diante dos problemas que acarreta nas gerações que procede com fundamentos na quarta geração, com abordagem qualitativa tendo fundamentos esclarecidos ao ser humano as complexidades com o objeto de estudo que a avaliação tem características prática com “políticos, sociais e culturais”, possuem contribuições com significados importantes.

---

<sup>11</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation...

<sup>12</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation...

<sup>13</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation... 8.

Segundo Guba e Lincoln<sup>14</sup>. Avaliação trata-se de uma questão complexa, pois ao longo dos anos foram várias as mudanças deste mesmo conceito. Entende-se que avaliação faz parte de todo processo ensino e aprendizagem, concede ao aluno e professor determinar um resultado que favoreça a aprendizagem, com essas mudanças ocorrida ocorrem à velocidade na evolução histórica em cada ser humano, com os desafios enfrentados desde primeira geração até a quarta geração no sistema educacional, o professor passou por mudanças regatando os valores, sabendo lidar com os erros ajudando e estimulando o aluno a progredir na aprendizagem. A partir da evolução dos paradigmas, o processo avaliativo passou a ter bastante atenção nos conhecimentos detectados pelo aluno, o professor passou a trabalhar com participação ativa e produtiva com melhoria na aprendizagem, deixando de lado o conhecimento único da classificação tendo olhares no caráter formativo, com utilidade nos métodos qualitativos.

Guba e Lincoln<sup>15</sup> deixam-nos claro que a primeira geração da avaliação em todos os aspectos era isolada, individual, fora do contexto, com certa distância, da quarta geração. Entende-se que avaliar historicamente é acompanhar a evolução da aprendizagem em cada aluno com posicionamento não só de medir ou jogar, mas podendo verificar função individual ou coletiva dos resultados obtidos. As gerações da avaliação não surgiram de repente, mas sim por representado e acontecimentos de todos os fatos históricos com construção e reconstrução das gerações anteriores partindo para aprendizagem com mudanças qualitativas.

A partir desse contexto e ao analisar a dicotomia entre os ensinamentos e técnicas presentes no dia a dia da escola, fez-se indispensável compreender a visão do “erro” atual nas ações do professor em seu ato de ponderar. Para isso, perguntou-se ao professor: Você devolve as provas para os estudantes, debate sobre os “erros” e faz dele (o erro) um caminho para a aprendizagem significativa? As respostas ficaram a ser representadas: 59% devolvem as provas para os estudantes, mas não fazem correção dos erros, e o restante analisa o “erro” como parte do método ensino aprendizagem. Para melhor explicação e analisando a pesquisa qualitativa foram avaliadas as falas dos professores para o alcance do resultado.

Diante dos instrumentos avaliativos, tem como aspecto de se tratar de produções escritas dos alunos, através dos conteúdos vivenciados na sala de aula, tendo processo de análise de dados no processo ensino e aprendizagem, visando dar impulso a aprendizagem dos alunos. Os instrumentos de avaliação devem conceder ao professor colher informações sobre o desempenho de aprendizagem dos alunos, determinar por meios de medida através dos conhecimentos tomando decisões<sup>16</sup>.

A partir das quatro gerações, as quais estabelecem o processo avaliativo, a avaliação depara na proposta descontextualizada medindo a aprendizagem, através dos resultados obtidos pelos alunos. Com a evolução dos paradigmas ocorre muitas mudanças, tendo mais aproximação nos conhecimentos, não se desligando dos contextos históricos social com ação de desenvolver uma avaliação de novas estratégias de melhorar a aprendizagem, que por muita vez se torna complexos a forma de avaliar, um

---

<sup>14</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation...

<sup>15</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation...

<sup>16</sup> Luiza Veloso; Pedro Abrantes e Daniela Creveiro, “A avaliação externa de escolas como processo social”, Educação, Sociedade & Culturas, num 33 (2011): 69-88.

dos fatos importante que tiveram desenvolvimento com elevação distintos das humanidades, com aspectos sociais de todos os indivíduos. Nestas gerações muitos estudiosos queriam compreender melhor o modelo avaliativo, não só o desempenho dos alunos, e sim os conteúdos a serem ensinados aprendidos e todas as experiências de aprendizagem e programas escolares, no entanto o avaliador tinha um papel de arcar com as regras que permitia a fundamentação racional de uma escolha, decisão, deliberação, podendo representar avanços com limitações<sup>17</sup>.

Portanto, os desafios enfrentados pelas gerações, a partir da avaliação não se deve se limitar além de percorrer aos pontos que os alunos conseguem atingir os objetivos propostos, é necessário superar os pontos fortes e fracos de uma avaliação, principalmente a partir dos finais das décadas sessenta, no contexto de uma avaliação somativa detectando a prestar conta, quanto à avaliação formativa possuem suas múltiplas funções na orientação e regulação do processo de ensino e aprendizagem. Diante das gerações os professores devem analisar o poder de avaliar, qual método utilizar para que possam integrar-se com métodos qualitativos, não só pela metodologia, mas com a epistemologia tendo reflexão ampla em todas as etapas do conhecimento humanas em relação ao sujeito decorrente a cada caminhada histórica, que por muitas vezes controla o modelo avaliativo, com aspecto de nos deixar de acreditar na avaliação em qual caminho podemos percorrer, e qual método eficiente para verificar a aprendizagem<sup>18</sup>.

A partir da avaliação das aprendizagens que se realiza nas disciplinas obedecendo a regras que interagem em determinada grade curricular de ensino, tem como objetivo de compreender as modalidades de avaliação, tais como a avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Diante da avaliação da aprendizagem escolar deve ser realizada na sala de aula fazendo parte de caminho rotineiro, ocorrendo também de períodos em períodos ou bimestres, com regularidade nos espaços e tempos determinados, onde os professores possam acompanhar investigar e classificar se o aluno aprendeu determinados conteúdos, ou codificou o processo ensino e aprendizagem para que possam progredir enriquecendo seus conhecimentos durante toda sua aprendizagem. Segundo Mendes

[...] o conhecimento precisa ser o referente que dá sentido global ao método de alcançar uma avaliação, podendo diferir segundo a percepção teórica que guia a avaliação. Aqui está o sentido e o significado da avaliação e, como substância, o da educação<sup>19</sup>

No entanto, podemos dizer que a avaliação está de forma rigorosa ligada ao mundo material, é importante que seja coerente com significado unindo as ciências dos conhecimentos, cuidando dos problemas que afeta o ato avaliativo, para podermos partir para uma prática docente com cautela de entrelaço em relação a correntes epistemológicas de ensino, deve-se ressaltar que essas correntes quase não têm correspondência com as diversas situações que acontece na sala de aula. É necessário que a escola prepare o individuo para a vida social, para que possa ter conhecimento progredindo com condições de conviver com o outro na sociedade.

De acordo com Sobrinho:

---

<sup>17</sup> Egon Guba e Yvonna Llincoln, Fourth generation evaluation...

<sup>18</sup> Domingos Fernandes, Avaliação das aprendizagens: Desafios às Teorias...

<sup>19</sup> José Méndez, Avaliar para conhecer: examinar para excluir (Porto Alegre: Artmed, 2002), 29.

Embora analisemos hoje importante diferenciar avaliação e medida, naquele momento, esses termos se giravam um pelo outro. A avaliação era de modo eminente técnica, incidindo fundamentalmente em teste de investigação, mensuração e quantificação de resultados<sup>20</sup>

Entende-se que, quando estamos medindo algo, determinamos os limites que atribui valor seguindo determinadas regras estabelecidas. Medir consiste em determinar aprendizagem do aluno, em bimestre, semestre ou em período estabelecido pelo professor, onde cada aluno deve armazenar determinado conteúdo, quando se termina este período esquece o que aprendeu e passa a vê novos conteúdos fragmentados, limitando o conhecimento do aluno. Os métodos de ensino, assim sendo, não se restringem a quaisquer medidas, processos e técnicas. Eles procedem de um entendimento de sociedade, da natureza da atividade prática humana no mundo, do método de conhecimento e, particularmente, da apreensão educativa. As técnicas de ensino se baseiam na reflexão e no combate sobre a fato educacional, sobre a lógica interna e as relações entre os objetivos, fatos e problemas dos conteúdos de ensino, de modo a vincular a todo o momento o processo de conhecimento e a atividade prática humana no mundo<sup>21</sup>.

A partir dos instrumentos avaliativos, o professor ajuda desempenhar tudo que associa com definição o método de desenvolvimento do aluno consentindo uma análise mais compreensiva. É importante o professor acompanhar o nível de desenvolvimento do aluno para que possam detectar as dificuldades que afeta, nos conteúdos que foi lecionado, nesse aspecto a escola podem usar o portfólio, que é um instrumento de registro no método de ensino e aprendizagem, tanto para o aluno, quanto para os professores. O portfólio é um instrumento de avaliação que ultrapassa as formas tradicionais e classificatórias de avaliar, sendo uma técnica inovadora de avaliação que ajuda os educandos e permite o acompanhamento dos processos de ensino e aprendizagem.

Deve-se compreender que avaliação escolar por muita vez deixa o aluno intimidado, quando se refere em verificar a aprendizagem, atribuindo pontuações com a finalidade de somar, esta é uma modalidade que sempre ocorrem no processo educacional, estando sempre preocupada com os resultados fazendo balanços somatório. Uma das desvantagens, dessa forma de avaliar é que por muitas vezes levam os alunos aos estresses e ansiedade ficando preocupado coma nota. É importante que a escolas suma papel de dialético para que possam desenvolver no aspecto pedagógico que sempre esteja atuando em uma pedagogia com transformação democrática. Portanto a avaliação não deve ser um instrumento de investigação para a aprovação ou reprovação, é importante modificar aplicando uma avaliação como um instrumento de compreender o estágio de aprendizagem, diagnosticando a situação adequada a sua aprendizagem, onde o aluno possibilite ao sistema de ensino verificando-se se está alcançando os objetivos proposto<sup>22</sup>.

---

<sup>20</sup> Dias José Sobrinho, Avaliação: políticas e reformas da Educação Superior (São Paulo: Cortez, 2003), 70.

<sup>21</sup> Dias José Sobrinho, Avaliação: políticas e reformas da Educação Superior...

<sup>22</sup> Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem? Semana Pedagógica Universidade Católica do Salvador, 01/02/2017. 2000. (Conferência). Link. [https://www.researchgate.net/publication/260387355\\_O\\_QUE\\_E\\_MESMO\\_O\\_ATO\\_DE\\_AVALIAR\\_A\\_APRENDIZAGEM\\_1](https://www.researchgate.net/publication/260387355_O_QUE_E_MESMO_O_ATO_DE_AVALIAR_A_APRENDIZAGEM_1)

Segundo Bloom<sup>23</sup> avaliação deve ser considerada como um modelo que possamos adquirir como processo de análise para melhorar o processo de aprendizagem onde possam ter variedades necessárias para avaliar os alunos dentro das normas proposta, onde todos tenham capacidade de progredir na aprendizagem dominando os determinados conteúdos com perspectiva pedagógica. Dessa maneira o ato avaliativo proporciona resultados que representa modificação quantitativa e qualitativa, permitindo verificação com determinação e com propriedade que determina o processo de ensino, tendo resultado, com sucesso em determinadas atividades criativas, tendo progresso com sucesso no trabalho do docente pedagógico.

A avaliação formativa tem ação de desenvolver o processo de ensino da prática pedagógica que busca melhorar a aprendizagem dos alunos ao longo de todo processo educacional, tendo como finalidade de transformar numa realidade de concretização de circunstâncias em que produz a mensagem vivida pelo professor e aluno, com entrelaçamento no processo de desenvolver aprendizagem estimulando as ações do professor, que seja possível proporcionar aplicações de conhecimentos que se interagem nos conteúdos curriculares. É importante que o planejamento seja organizado com ação de efetivar a avaliação formativa, com ações dos educadores onde possam inserir nas atividades contextualizadas. Segundo alega Hadji:

[...] uma avaliação formativa confirma os dois principais atores do método: O professor, que será informado dos resultados reais de seu trabalho pedagógico, deverá regular sua atuação a partir disso. O aluno, que não apenas conseguirá onde anda, mas poderá tomar consciência dos problemas que depara e tornar-se-á adequado, na melhor das hipóteses, de distinguir e corrigir ele próprios seus erros<sup>24</sup>

Compreendemos que o processo da avaliação formativa está sempre acompanhado por uma avaliação constante, que busca sempre motivar os alunos a superar os obstáculos, e não como um instrumento de ameaça e punição. Diante desse processo avaliativo o professor deverá melhorar o desenvolvimento de cada aluno na construção de conhecimento percorrendo caminhos, sempre em movimento com reflexão em sua prática, com objetivo de enriquecer a aprendizagem dos alunos, tendo capacidade de prosseguir nos conteúdos que lhe ofereceram bom desempenho e relatar qual conteúdo precisa melhorar nos conhecimentos que apresentam algumas dificuldades, onde possam consertar suas próprias falhas. Como afirma Esteban:

Avaliar o aluno consente de significar fazer um julgamento sobre a sua aprendizagem, para servir como momento adequado de mostrar o que o aluno já sabe os caminhos que cursou para alcançar o conhecimento comprovado, seu método de edificação do conhecimento, o que o aluno não sabe e o caminho que precisacursar para vir, a saber, o que é potencialmente revelado em seu método, suas possibilidades de progresso e suas obrigações para a superação, sempre transitória, do não saber, possa ocorrer<sup>25</sup>

---

<sup>23</sup> Bruno Blomm, Manual de avaliação formativa e somativa do aprendizado escolar (São Paulo: Pioneira, 2000).

<sup>24</sup> Charles Hadji, Avaliação desmistificada (Porto Alegre. RS: Artmed, 2001), 20.

<sup>25</sup> Maria Teresa Esteban, Fracasso escolar: medicalizar é a solução? (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra) 2017, 19.

A avaliação tem o aspecto de ser realizada em todo processo do ano letivo verificando se os alunos estão atingindo os determinados conteúdos, onde o professor possa avaliar com clareza todo empenho dos alunos, com capacidade de melhorar o empenho pedagógico proporcionando quais caminhos possam percorrer, conseguindo alcançar os conhecimentos em busca de enriquecer a aprendizagem, com condições de progredir nos avanços educacionais, a partir das necessidades que afeta em busca de superar os obstáculos que acarreta no processo avaliativo. Diante da avaliação formativa, a pedagogia progressista por muita vez tem objetivo de analisar as críticas sociais e as sociopolíticas do campo educacional a partir da realidade que afeta, em busca de desempenhar os conteúdos de acordo com a realidade, por muita vez entra em confronto em busca de valorizar a experiência de relatar o processo educativo, em busca da valorização da prática pedagógica, com progresso entre as normas estabelecidas, porém não aceita as mudanças que o ensino oferece nas normas. No entanto a gestão do ensino que por muitos aspectos atropela a autonomia do professor, que tem capacidade de ampliar o método avaliativo com finalidade de acompanhar o desempenho do aluno. De acordo com Gama:

A avaliação formativa pouco avança pelo motivo de sua pequena ou nenhuma aptidão de desconfiar, questionar e sugerir transformações radicais. De acordo com a ideologia, a maior parte dos seus pronunciamentos avança ampliando apoios que servem para a inculcação de crenças específicas e normas compatíveis com a desafiabilidade das estruturas sociais, assim como inclina professores e alunos ao monitoramento e ao controle, à submissão e à obediência, em tempo de redefinição das relações entre os indivíduos e o Estado. O explícito desejo de inclusão social de todos, apesar disso, sequer assegura o ampliação de hábitos e habilidades próprias das classes dominadoras ao longo da escolaridade<sup>26</sup>

Entendemos que avaliação formativa tem como função de orientar as atividades pedagógicas colocando em ação, propondo analisar justamente disciplinado, em relação ao processo de ensino e aprendizagem dos alunos, com relevante demonstração de contribuição necessária, que os alunos alcancem a ter um bom desempenho na aprendizagem com capacidade de solucionar os problemas, por meios das ações combatendo a exclusão enriquecendo os benefícios provocados pelos indivíduos. Porém as inquietações que a modalidade da avaliação formativa realiza durante todo percurso do ano letivo, com capacidade de controlar as classes sociais em relação ao campo educacional, tendo em vista de investigar se os alunos estão conseguidos alcançar os resultados propostos. Como enfatiza Vasconcelos:

A primeira questão a analisar nas séries iniciais é se fato o aluno não está precisando de uma ajuda específica – acompanhamento, jogos, material concreto, atividades apropriadas para seu nível tendo em vista a superação de dificuldades, etc.<sup>27</sup>

Entende-se que nas séries iniciais do Ensino Fundamental os constantes “erros” de escrita devem ser compreendidos e analisados pelo professor, pois revelam os diferentes níveis de conhecimentos em que se encontram os alunos. Tais “erros” devem ser encarados como indicadores para o professor planejar intervenções que possam

<sup>26</sup> Claudio Amado Gama, Integrating Metacognition Instruction in Interactive Learning Environments/2004. p.64.

<sup>27</sup> Celso Santos Vasconcelos, Avaliação: concepção dialético-libertadora do processo de avaliação escolar (São Paulo: Libertad, 2003), 122.

favorecer avanços. É de suma importância os professores observarem se os alunos, na sala de aula, estão precisando de acompanhamento específico para superar as dificuldades que encontram na escrita. É importante que os professores, na sala de aula, trabalhem jogos com os alunos, utilizando material concreto. Sobre isso Haydt afirma:

Estimulando o relacionamento entre os alunos, por meio de jogos e atividades dinâmicas que possam desenvolver a integração da classe; Distribuindo papéis e dividindo tarefas, como apagar a lousa, distribuir os cadernos, pendurar cartazes etc., o que permite que todos os alunos participem da dinâmica da sala de aula e se sintam responsáveis por ela<sup>28</sup>.

Esta atividade desperta o interesse dos alunos em seu desenvolvimento intelectual, motor e afetivo. Os jogos e as brincadeiras ressaltam o papel que a imaginação desempenha na vida do aluno com diversas possibilidades de representação do real, dos modos próprios de interagir com as regras, expressando sentimentos e ideias, os alunos, participando de jogos e brincadeiras, aprendem a conhecer e a dominar a realidade, orientando-se no espaço e no tempo.

A partir desses pressupostos, para que os alunos possam construir o seu conhecimento e desenvolverem suas atividades, compreendendo as necessidades, é necessário que ele esteja inserido em um ambiente em que haja intervenções pedagógicas, em que o autoritarismo do professor seja reduzido e onde os alunos que se relacionam considerem-se iguais, respeitando-se reciprocamente. É necessário o mérito do aluno podendo ter oportunidade de participar da elaboração das regras, dos limites, dos critérios de avaliação, com processo cognitivo das tomadas de decisão, além de apropriar-se das pequenas ações tendo responsabilidades. Afirmam Gerhardt e Silveira :

Para avaliar, compreender e decifrar um material qualitativo faz-se necessário superar a intenção ingênua a confiar que a explicação dos dados será mostrada diretamente ao pesquisador, é preciso aprofundar-se nos significados que os atores sociais compartilham na existência dos fatos<sup>29</sup>.

A partir da informação sobre os aspectos entre a teoria e prática é indispensável avaliar o Projeto Político Pedagógico da escola como sendo o guia de trabalhos dos professores, comprovam-se que a maioria dos professores tem um conhecimento superficial sobre o documento, participa de formação na própria escola para repasse das ideias principal contida no mesmo, dando opinião para produzir através de determinada ação realizando o documento com ato ou efeito de um guia para os seus trabalhos em sala de aula. Por conta disso, a responsabilidade, do documento se transforma em um cumprimento o burocrático exigido pela Secretaria de Educação. A escola necessita dar impulso ao mecanismo que de fato possam investigar seus atores a interpretar e representar a ação colocando em práticas as ações concebidas. Neste aspecto diz Veiga:

Desse modo, o plano político-pedagógico tem a ver com a organização do trabalho pedagógico em dois níveis: como organização da escola

---

<sup>28</sup> Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo ensino-aprendizagem (São Paulo: ed. Ática, 2002), 25.

<sup>29</sup> Tatiane Gerhardt Engel e Denise Tolfo Silveira (organizadores), Métodos de Pesquisa. Coordenado pela Universidade Aberta do Brasil-UAB/UFRGS e SEAD/UFRGS (Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2009), 84.

como um todo e como organização da sala de aula, contendo sua relação com o contexto social imediato, buscando preservar a visão de totalidade<sup>30</sup>

Compreendemos que PPP é uma documentação necessária no âmbito educacional, que seja valorizado e reconhecido como teoria que orienta a prática dos professores, com ato de constante atualização profissional, interiorizando de conhecimentos expressando novos saberes que busquem alimentar o momento histórico atual. Percebemos que a prática avaliativa não cumpre as reais necessidades úteis dos alunos, que por muitas vezes as diferenças transforma-se em inter-relação de circunstância que acompanham um fato ou uma situação que conclui diante do desmonte afastando-se dos objetivos. A adoção de uma nova postura educacional deve ser a busca de um novo paradigma de educação que substitua o desgaste do ensino-aprendizagem, que esteja baseado na relação causa-efeito<sup>31</sup>.

Portanto é fundamental que o processo educacional na prática avaliativa estimule o desenvolvimento de criatividade desinibida conduzindo as novas formas de avaliar e aprender dentro de um processo com contínuas transformações.

### **As concepções e as modalidades de avaliação**

A avaliação começou assumir uma forma mais organizada depois do século XVII, iniciou as escolas modernas, todo ser humano passou a ter acesso aos livros e começaram a gerar bibliotecas. Passou a acontecer à avaliação sistemática com várias intenções, tornando seguro na realidade com efeito no que foi aprendido. No entanto, a avaliação passa a fazer parte de uma metodologia, utilizando abordagens qualitativas, com processo de ensino aprendizagem, e sendo realizada de forma contínua cumulativa e sistemática com o objetivo de diagnosticar a situação de aprendizagem de cada aluno, em relação a programa curricular. Neste sentido avaliar consiste em apresentar reflexo em perspectiva de conjuntos com o planejamento, currículo, sempre está organizada, para que os professores possam desenvolver a prática educativa articulando os alunos a ser importante em todo aspecto educacional.

Antunes<sup>32</sup> ressalta que é necessário trazer para sala de aula um novo sentido para aprendizagem e para avaliação, para que os alunos possam ingressar nos bens culturais com habilidade de adquirir progressos dentro do contexto social. Entendemos que diante da prática pedagógica com perspectiva para o processo de aprendizagem, é importante que o professor trabalhe de forma clara coerente, a partir dos conteúdos que vão sendo trabalhado, o aluno possa atuar aprimorando os conhecimentos em relação ao desempenho. Queremos hoje uma escola dentro de uma pedagogia que esteja engajada com a transformação do processo educacional, tendo posicionamentos distintos.

A sala de aula é um espaço de interação onde os alunos possam ampliar os conhecimentos através da metodologia aplicada com interação entre o professor e aluno tendo trocas de saberes inovando os conhecimentos. Cavallari reforça:

---

<sup>30</sup> Ilma Veiga, Passos. Alencastro. Projeto Político-Pedagógico da escola: uma construção possível. 10ª ed. (Campinas, SP: Papirus, 2000), 14.

<sup>31</sup> Tatiane Gerhardt Engel e Denise Tolfo Silveira (organizadores), Métodos de Pesquisa...

<sup>32</sup> Celso Antunes, A avaliação da aprendizagem...

No contexto escolar, a construção de verdade e certezas sobre os educandos cabe não só ao sujeito que tem sua autoridade e o poder reconhecidos pelos demais (educador), mas, sobretudo, aos instrumentos que atestam e comprovam tais verdades, ou seja, à prova ou avaliação formal<sup>33</sup>.

A escola tem com objetivo de aplicar a avaliação como um instrumento pedagógico, resultando de uma comparação da aprendizagem do aluno, ajudando no meio social entre o professor e aluno criando vínculo entre eles. Esses instrumentos ajudam os alunos a se socializarem melhor, a terem mais aprendizado na sala de aula. Trata das relações de poder na sala de aula, é a partir da maneira como o docente age com seu método avaliativo, a metodologia que utiliza, por muita vez torna autoritário por ser uma autoridade, dessa forma, as relações são fixas com o ato de manter-se ordem prioridade entre elementos de um conjunto sobre relações de subordinações entre os membros de responsabilidade nas disciplinas que compoem as práticas pedagógicas.

Para Luckesi<sup>34</sup> A avaliação em sala de aula se desenvolve em busca de descobrir o conhecimento que os alunos acarretam com atribuições na aprendizagem, tendo interação entre o professor e aluno, pois há momentos de troca de saberes, iluminando os conhecimentos, analisando os resultados com aspecto no modelo avaliativo, podendo simbolizar o brilho da aprendizagem de cada aluno, tendo possibilidade de conceder aprendizagem com aspecto de construir e inovar seus conhecimentos em uma representação da prática pedagógica. É importante que cada professor acredite na potencialidade dos alunos, que cada um possui habilidades de se desenvolver, com capacidade de ampliar seus conhecimentos com aspectos inovadores e mergulhando com clareza na aprendizagem de cada conteúdo proposto.

O autor afirma que a que avaliação é um dos resultados obtidos no decorrer do período ou bimestre escolar com verificação de medir o conhecimento aluno. É importante que o professor utilize o método avaliativo de forma natural, com ressignificação podendo atribuir a nota, a partir do conhecimento do aluno em cada bimestre ou semestre no decorrer do ano letivo. É fundamental importância que o professor promova atividades possibilitando um melhor desempenho nos alunos, com processo na formação do indivíduo, com concepções críticas tendo direito a sua cidadania no processo de ensino-aprendizagem. Sobre tal aspecto, Esteban

As concepções qualitativas e quantitativas mantêm o sujeito individualizado e não consideram a dimensão social da constituição da subjetividade, de suas características peculiares, de suas possibilidades, de suas dificuldades, etc.; conservam a concepção de que é necessário harmonizar o indivíduo às condições postas<sup>35</sup>

Diante das concepções qualitativas e quantitativas é necessário verificar em quais aspectos representam determinados conteúdos em sala de aula, atribuindo valor para qualquer processo cognitivo, planos curriculares pelo qual se escolhe um plano de ação, com superação de um todo, analisando fatores para uma situação problema de todo

---

<sup>33</sup> Juliana Santana Cavallari, Representações de avaliação formal e a constituição da identidade do aluno (Sao Paulo: Horizontes, 2017), 94.

<sup>34</sup> Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem?...

<sup>35</sup> Maria Teresa Esteban, Fracasso escolar: medicalizar... 122.

processo de decidir, tendo uma ação com opinião de escolha para que seja necessário verificar quaisquer aspectos que representa determinado conteúdo em sala de aula.

### **As práticas avaliativas dos professores como processo de construção da aprendizagem em sala de aula**

A avaliação está vinculada ao processo de ensino aprendizagem, apresentando antes da existência das escolas o indivíduo, características de intencionalidade consciente. Sua origem nasceu da compreensão progressiva que estudiosos tinham sobre comportamento humano em seus aspectos de normalidade/anormalidade na civilização humana. Antes mesmo de existir a escola, o indivíduo era avaliado pelos que detinham maiores conhecimentos para aquela sociedade, a exemplo podemos citar os anciões. Nesse contexto a avaliação inicia o processo de sistematização, primeiro com a escrita privilegiando a memorização e a transmissão de conhecimentos, todavia para que isso acontecesse era necessário avaliar principalmente o comportamento padrão apresentado pelo indivíduo, possibilitando estudos posteriores sobre avaliação que foi dividido pela literatura em gerações<sup>36</sup>.

Portanto compreende-se então que avaliações vêm sofrendo modificações ao longo dos anos, por isso muitos professores não conseguem progredir com esses avanços. A avaliação vem do latim, tendo significado de atribuir juízo de valor a partir de seus resultados, vimos que o conceito de avaliar foi criado há muito anos por isso é que estar sempre em investigação, vem que avaliação surgiu com uma ação de processo prolongado histórico tendo evolução distinguindo as gerações.

No entanto há posicionamentos distintos, em várias instituições de ensino como também muitos professores procuram realizar um ensino de qualidade tentando compreender o problema do fracasso escolar, contestando não um aluno para uma escola padrão, mas a relação entre a escola, seu currículo, sua metodologia e seu sistema de avaliação. Avaliação no âmbito escolar significa acompanhar magníficas mudanças, "admirando" aluno por aluno em seu jeito especial de viver, de aprender a ler e escrever, em suas formas de conviver com os outros para ajudá-los dando segmentos em suas descobertas, superando seus anseios dúvidas e obstáculos naturais ao desenvolvimento. Nenhum ser humano aprende sozinho. São importantes professores qualificados em sua área, para fortalecer com qualidade, o ensino.

Em Guba e Lincoln<sup>37</sup>, pode-se perceber que a avaliação não surgiu de repente, e sim a partir do processo histórico com evolução na perspectiva de umas abordagens significativas. Na primeira geração nos deparamos como avaliação de medida, com testes que determina a verificação dos alunos a produzir bons resultados detectando o nível de conhecimento, com foco de classificar, em processo mediador. Avaliar nesse aspecto pretende analisar colocando em prática o desenvolvimento dos alunos, estabelecendo metas do professor sempre em busca de uma avaliação reflexiva e com investigação dos resultados da avaliação estabelecem os subsídios para reconsiderar e revisar o planejamento com recursos didáticos.

Enquanto na segunda geração estabelece uma relação de classificar os objetivos (mencionado anteriormente). O papel do professor é um papel de representação oral ou

---

<sup>36</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation...

<sup>37</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation...

escrita, ele descreve regras que permite a fundação racional de uma escolha, decisão, deliberação, tendo capacidade, autoridade para criticar e descrever os critérios e padrões. Ao representar as regras que permitem os padrões que está preparando o instrumental para comparar o desempenho com os objetivos, à avaliação não pode ser uma qualidade de medida, porém introduz novos conceitos associados à avaliação, se os alunos estão atingindo os objetivos propostos. A terceira geração passou a ser considerada a uma avaliação de julgamento. Portanto a educação se revela na ideia de que o professor dar significado a realidade de acordo como ele percebe, de forma concreta um juízo de valor. A quarta geração esta relacionada o ato de propor com alternativo às gerações anteriores, com programar-se por meio dos pressupostos metodológicos dos modelos construtivistas. No entanto trata de uma avaliação que o professor possa ter acesso aos seus direitos e deveres em relação, avaliação ruptura epistemológica.

A partir dessas gerações apresentadas, os estudos de Guba e Lincoln<sup>38</sup> fazem a uma crítica desses modelos. Através desses entrelaço eles trazem avaliação que recebe informações sobre concepções de avaliação, realiza uma critica mais exclusiva a terceira geração, pois expõe a avaliação enquanto julgamento, o que para eles pressupõe um tipo de autoritarismo adaptado no processo de avaliação. Diante desse processo, o avaliador tem que envolver os diversos segmentos com empenho no objeto que está sendo avaliado e no final precisa publicar os resultados obtidos, além de deslocar espalhando os resultados para que os mesmos tenham efeito em toda a comunidade e membro envolvido.

## Resultados e discussões

Dada à relevância deste processo, realizamos uma pesquisa descritiva, com 5 (cinco) professoras, que lecionam no Ensino Fundamental dos anos iniciais em uma escola municipal do Agreste / PE, Segundo Gil, “as pesquisas descritivas possuem como objetivo a descrição das características de uma população, fenômeno ou de uma experiência”<sup>39</sup>. Com referência a esta pesquisa, utilizamos o questionário como recurso de obtenção de dados, os quais foram dirigidos às professoras que lecionam no ensino fundamental dos anos iniciais da escola municipal do Agreste / PE. Corroborando com Gil, quando ele diz que:

O questionário pode ser definido como um procedimento de averiguação social, constituído por um conjunto de questões que são submetidas às pessoas com a finalidade de adquirir informações sobre conhecimentos, crenças, sentimentos, valores, interesses, expectativas, aspirações, temores e comportamentos presente ou passado<sup>40</sup>.

Deste modo, o questionário torna-se um elemento necessário, pois através do mesmo, em pouco tempo, podemos entrevistar o público-alvo e chegar às informações que auxiliarão o desenvolvimento da pesquisa em foco.

Informamos ainda que, antes do início dos questionários, os objetivos da pesquisa foram evidenciados para as professoras, a fim dos mesmos tomarem conhecimento de todo processo de investigação. É pertinente afirmar que, depois de concluídos, os questionários foram analisados e expostos através de tabelas correspondentes, em constatação à pesquisa que nos propusemos a realizar.

<sup>38</sup> Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation...

<sup>39</sup> Antonio Carlos Gil, Como elaborar projetos de pesquisa. 6ª Ed. (Sao Paulo: Atlas, 2017), 55.

<sup>40</sup> Antonio Carlos Gil, Como elaborar projetos de pesquisa...

## Identificação das professoras entrevistadas

De acordo com os dados colhidos na questão que trata do sexo das entrevistadas, todas são do sexo feminino. Esse dado vai ao encontro do que Gatti e Barreto<sup>41</sup> constataram sobre a predominância do público feminino na Educação nos anos iniciais, correspondendo neste trabalho a 100% das entrevistadas, reforçando assim, o papel da mulher como responsável pela educação das crianças.

No que se refere à média de idade das entrevistadas a pesquisa mostra que das 05 (sete) professoras entrevistadas 02 (duas) tem idade de 31 anos 01 (uma) 40 anos, 01 (uma) entre 41 e 01 (uma) 50 anos. Na questão trata-se sobre a formação acadêmica onde constatamos que as professoras entrevistadas sobre assunto abordado todas possuem um Curso de Especialização.

<b>Professoras</b>	<b>Sexos</b>	<b>Idade</b>	<b>Formação</b>
02	Feminino	31 Anos	Especialização
01	Feminino	40 Anos	Especialização
01	Feminino	41 Anos	Especialização
01	Feminino	50 Anos	Especialização

Quadro 1

Perfil das Professoras entrevistadas

Fonte: a partir da pesquisa. 2018

Com base nos dados coletados, observamos que as professoras entrevistadas apresentam uma concepção de avaliação de aprendizagem voltada para a avaliação de sistema de ensino que visa averiguar o aprendizado através de instrumentos de avaliação para gerar uma nota e classificar os alunos em aptos ou inaptos, compreendemos que a avaliação é um processo que acontece para que o professor tenha uma noção dos conteúdos assimilados pelos alunos e se as metodologias de ensino aplicadas estão surtindo efeito na aprendizagem dos alunos.

De acordo com Luckesi “[...] avaliar um aluno, antes de tudo, é acolhê-lo no seu modo de ser, observando-o como está, para, a partir daí decidir o que fazer”<sup>42</sup>. Então para a maioria das professoras entrevistadas compreende que a avaliação feita no dia-a-dia, através das atividades propostas é adequada, pois então sempre restaurando a avaliação de aprendizagem.

<b>Professores</b>	<b>Respostas</b>
Professora 1	A avaliação é uma execução de uma norma do sistema de ensino e da escola que visa averiguar o aprendizado por meio de ferramentas de avaliação gerando nota e classificando os alunos em capazes ou incapazes.
Professora 2	A avaliação é um processo que acontece para que o professor tenha uma noção dos conteúdos assimilados pelos alunos e se os métodos de ensino aplicados estão dando efeito na aprendizagem dos alunos.
Professora 3	A avaliação é um processo que acontece para que o professor tenha conhecimento dos conteúdos estudados pelos alunos.
Professora 4	A avaliação é uma execução de uma norma do sistema de ensino e da escola que visa averiguar o aprendizado através de instrumentos de avaliação para

<sup>41</sup> Bernadeth Gatti e Eliane Barreto, Professores: aspectos de sua profissionalização, formação e valorização social (Brasília, DF: UNESCO, 2009).

<sup>42</sup> Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem?... 7.

	<i>gerar uma nota e classificar os alunos em aptos ou inaptos.</i>
<i>Professora 5</i>	<i>A avaliação é uma execução de uma norma do sistema de ensino e da escola que visa averiguar o aprendizado através de instrumentos de avaliação para gerar uma nota e classificar os alunos em aptos ou inaptos.</i>

**Quadro 2**

Qual a sua compreensão sobre concepção de avaliação da aprendizagem?

Fonte a partir da pesquisa. 2018

Auxiliando e acompanhando o método avaliativo, por meio de qualquer instrumento, o método ensino e aprendizagem se tornariam mais efetivo dentro da sala de aula, entre professores e alunos. A avaliação deve estar envolvida ajudando o aluno a aprender e o professor a ensinar.

Segundo Luckesi “[...] para avaliar, o primeiro ato básico é o de diagnosticar, que implica, como seu primeiro passo, coletar dados relevantes, que configurem o estado de aprendizagem dos educandos”<sup>43</sup>.

Dessa forma: entendemos que ao começar o período letivo, é aconselhável que os professores façam uma avaliação diagnóstica de sua turma, para verificar se os alunos aprenderam nos anos anteriores, e quais os conhecimentos prévios que eles estão levando para aquele ano.

<b>Professores</b>	<b>Respostas</b>
<i>Professora 1</i>	<i>Sim. Um bom desempenho ao conteúdo estudado, perguntas objetivas de fácil interpretação em sala de aula.</i>
<i>Professora 2</i>	<i>Sim. Com certeza. Não se pode ensinar de uma maneira e se cobrar de outra. Os critérios destes conteúdos serão com clara necessidade de seus significados, nos mesmos contextos que foram exibidos.</i>
<i>Professora 3</i>	<i>Sim. Dialogo Claro e objetivo no qual, os alunos ficam conscientizados de suas responsabilidades e interesse pela aprendizagem.</i>
<i>Professora 4</i>	<i>Sim. Diagnosticar o nível de aprendizagem da turma/Identificar as dificuldades em determinados conteúdo.</i>
<i>Professora 5</i>	<i>Sim. Determino o objetivo da atividade, focos nas coisas que abordo na sala de aula atribuem notas em letras de acordo com os níveis de desempenho atribuem às notas de acordo com as tarefas individuais.</i>

**Quadro 3**

Dando continuidade à coleta, questionamos sobre os critérios pelos quais os alunos serão avaliados constam claramente expressos no instrumento avaliativo

Fonte a partir da pesquisa. 2018

De acordocoma resposta das professoras pesquisadas no quadro 4, as mesmas observam sobre as principais contribuições que as praticas avaliativas colabora no processo ensino aprendizagem para a informação do aluno, conhecendo assim os níveis de aprendizagem do aluno onde a avaliação está presente no dia-a-dia, responsabilizando o mesmo sobre a importância do ensino aprendizagem, frequentando assim que eles podem alcançar os objetivos buscando sempre melhorar, onde enrique o vocabulário buscando as normas gramaticais.

<sup>43</sup> Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem?... 9.

Os alunos devem ser prevenidos pelos professores ou pela equipe da escola, com antecedência, a respeito do tipo de teste que será aplicado e a forma das questões, para que não sejam adquiridos de surpresa.

Para elaborar boas questões objetivas com uma boa aplicação, Haydt<sup>44</sup>, enfatiza que é preciso analisar alguns princípios e certas regras práticas que são: A elaboração de questões a partir de ideias e problemas e que avaliem os objetivos instrucionais significativos. [...]. Adaptando-se as dificuldades dos itens ao grau de formação escolar dos alunos e ao nível da classe.

Usando a linguagem clara, direta e precisa na redação das questões e instruções, evitando dúvida. [...]. Tendo também a inclusão no próprio teste as instruções recomendando a forma de anotar as respostas. [...]. Não citando literalmente, de manuais ou livros de texto, as declarações incluídas nos itens. A reprodução textual, além de estimular a simples memorização, pode ser fator de ambiguidade, porque as frases podem mudar de sentido quando isoladas do seu contexto original. [...]. A organização as questões em ordem de dificuldade crescente, proporcionando primeiro as mais simples e depois as mais complicadas. [...]. Evitando indícios da resposta certa de uma questão em outro item<sup>45</sup>.

Entendemos que para Haydt<sup>46</sup> há diversos tipos de itens objetivos: resposta pequena, lacuna, certo-errado e múltipla escolha. A opção do tipo de item a ser utilizado depende, na maioria da parte, dos objetivos a serem avaliados e de caráter do conteúdo abordado.

A questão de resposta pequena é que seja uma resposta breve e bem elaborada. O aluno precisa escrever apenas uma palavra, frase pequena ou número. O problema é que seja aplicada uma pergunta direta com uma declaração incompleta, onde os alunos possam concluir com a palavra ou número.

Para Haydt<sup>47</sup>, esse tipo de item harmoniza os seguintes benefícios que é de simples construção e correção, diminuindo ao mínimo a possibilidade de acerto, ocupando assim pouco espaço na folha, onde se é permitido o professor colocar muitos deles num teste.

Os alunos devem ser prevenidos pelos professores ou pela equipe da escola, com antecedência, a respeito do tipo de teste que será aplicado e a forma das questões, para que não sejam adquiridos de surpresa.

<b>Professoras</b>	<b>Respostas</b>
Professora 1	<i>Proporcionando o desenvolvimento na formação do educando como cidadão autônomo, crítico e participativo no contexto social, político e profissional para obtenção de novos conhecimentos.</i>
Professora 2	<i>Apesar de serem vários as contribuições que o professor utiliza em sala de aula, ele faz com segurança o desenvolvimento da pessoa e modificação do mundo. O professor sabe o que vai trabalhar com seus alunos, que tem segurança de onde quer chegar, que sabe como chegar. Com a certeza do que</i>

<sup>44</sup> Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

<sup>45</sup> Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

<sup>46</sup> Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

<sup>47</sup> Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

	<i>necessita adquirir e de que forma vai conquistar os dados conseguidos para, redefinir seu ato educativo, com certeza para edificação de uma escola com a real aprendizagem aos alunos.</i>
<i>Professora 3</i>	<i>A avaliação não é o fim, mais um meio para o aluno superar suas dificuldades.</i>
<i>Professora 4</i>	<i>Despertar o interesse mútuo em aprender responsabiliza-lo sobre a importância do ensino aprendizagem, mostrar que todo individuo pode e deve alcançar seus objetivos. Incentivar o aluno, ir à busca do melhor para o seu desenvolvimento e formação como cidadão atuante e bem vista numa sociedade.</i>
<i>Professora 5</i>	<i>Através das minhas praticas avaliativas me permitem, conhecer o nível de aprendizagem da turma; identificar as dificuldades de alguns alunos; repensar novos procedimentos avaliativos e programar outros instrumentos avaliativos para aqueles que não atingem o objetivo da avaliação.</i>
<i>Professora 6</i>	<i>Procuo avaliar olhando cada aluno, buscando e pensando sobre o seu jeito de estudar, permanecendo, convivendo e desafiando o aluno de forma que aprenda mais e melhor. Ao avaliar o aluno eu estou avaliando também o meu trabalho, assim sendo a avaliação está sempre presente na sala de aula, fazendo parte da minha rotina escolar.</i>
<i>Professora 7</i>	<i>Promovem o enriquecimento do uso do vocabulário e das normas gramaticais a integração e a troca de conhecimento entre os componentes dos grupos; uma melhor assimilação das habilidades proposta de cada bimestre.</i>

#### Quadro 4

Quais são as principais contribuições que você pode apontar sobre as contribuições que suas práticas avaliativas promovem no processo ensino aprendizagem dos alunos

Fonte: Pesquisadora 2016

### Considerações finais

Percebemos que a avaliação, é de forma prática, desvencilha uma concepção o desenvolvimento do futuro profissional de educação que deve ser simplesmente teórico. Então a partir das experiências dos professores os mesmos poderão, em sua prática avaliativa, inovar, modificando-as aos poucos.

Entretanto, podemos advertir por meio das respostas, que embora a maioria das professoras terem respondido que acham importante a realização de uma avaliação formativa. Sendo assim, notamos que a teoria não condiz com a prática. As práticas avaliativas mais utilizadas pelas professoras e citados pelos mesmos, são: trabalhos individuais ou em grupos, provas objetivas e dissertativas, pesquisas. Não há nas respostas instrumentos avaliativos como: portfólio, mapa conceitual, auto avaliação.

São sempre os mesmos instrumentos, sem alterações para isso não sabemos qual o motivo de não optarem por outros instrumentos, talvez por causa da comodidade ou por que acham que não dará certo com a turma. Para isso, são indispensáveis que haja uma boa afinidade entre professor-aluno, ambos concentrados em fazer da avaliação um período integrador do processo ensino aprendizagem, que é um dos elementos indispensáveis de todo o processo educativo.

### Referências

Antunes, Celso. A avaliação da aprendizagem escolar: fascículo 11/ 9. Ed. – Petrópolis, RJ: Vozes. 2014.

Barber, Michael e Mourshed, Mona. How the world's best-performing school systems come out on Top. New York: Mackinsey & Company. 2007.

Bloom, Bruno. Manual de avaliação formativa e somativa do aprendizado escolar. São Paulo: Pioneira. 2000.

Brasil. Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Resolução nº 4, de 13 de julho de 2010, CNE/CEB nº 7/2010. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb004\\_10.pdf](http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb004_10.pdf) Acesso em: 05 de outubro, 2018.

Cavallari, Juliana Santana. Representações de avaliação formal e a constituição da identidade do aluno. Sao Paulo:: Horizontes. 2017.

Esteban, Maria Teresa. Fracasso escolar: medicalizar é a solução? (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra) 2017. Link. [http://www.crsp.org.br/medicalizacao/arquivos/caderno2/miolo\\_caderno.pdf](http://www.crsp.org.br/medicalizacao/arquivos/caderno2/miolo_caderno.pdf)

Fernandes, Domingos. Avaliação das aprendizagens: Desafios às Teorias, Práticas e Políticas. Coleção Educação Hoje. Porto: Texto Editores Lta. 2005.

Gama, Claudio Amado. Integrating Metacognition Instruction in Interactive Learning Sussex: Environments. 2004.

Gatti, Bernadeth e Barreto, Eliane. Professores: aspectos de sua profissionalização, formação e valorização social. Brasília, DF: UNESCO. 2009.

Gerhardt, Tatiane Engel e Silveira, Denise Tolfo (Organizadores). Métodos de Pesquisa. Coordenado pela Universidade Aberta do Brasil-UAB/UFRGS e SEAD/UFRGS. Porto Alegre: Editora da UFRGS. 2009.

Gil, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 6ª Ed. Sao Paulo: Atlas. 2017.

Guba, Egon & Lincoln, Yvonna. Fourth generation evaluation. London: SagePublications. 2014.

Hadji, Charles. Avaliação desmistificada. Porto Alegre. RS: Artmed. 2001.

Haydt, Regina Cazaux. A avaliação do processo ensino-aprendizagem. São Paulo: ed. Ática. 2002.

Hoffmann, Jussara. Avaliação: mito e desafio: uma perspectiva construtivista. Porto Alegre: Mediação. 2014.

Luckesi, Cipriano Carlos. O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem? Semana Pedagógica Universidade Católica do Salvador, 01/02/2017. (Conferência). Link: [https://www.researchgate.net/publication/260387355\\_O\\_QUE\\_E\\_MESMO\\_O\\_ATO\\_DE\\_AVALIAR\\_A\\_APRENDIZAGEM\\_1](https://www.researchgate.net/publication/260387355_O_QUE_E_MESMO_O_ATO_DE_AVALIAR_A_APRENDIZAGEM_1)

Magalhães, Priscila Maria Vieira dos Santos; Gonçalves, Crislainy de Lira; Almeida, Lucinalva Andrade Ataíde de e Oliveira, Solange Alves de. “Dos discursos aos sentidos: as práticas avaliativas de professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental”. Revista Eletrônica de Educação Vol: 12 num 1 (2018): 90-103

Méndez, Álvarez. José. Mendes. Avaliar para conhecer: examinar para excluir. Porto Alegre: Artmed. 2002.

Sobrinho Dias, José. Avaliação: políticas e reformas da Educação Superior. São Paulo: Cortez. 2003.

Vasconcellos, Celso. Santos. Avaliação: concepção dialético-libertadora do processo de avaliação escolar. São Paulo: Libertad. 2003.

Veiga, Ilma. Passos. Alencastro. Projeto Político-Pedagógico da escola: uma construção possível. 10ª ed. Campinas, SP: Papyrus. 2000.

## CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones**.